

## Sommaire

Avant-propos, <b>M.-É. Bély</b> .....	p. 3
Conférence inaugurale. La philosophie et la théologie au Moyen Âge : deux disciplines en dialogue, <b>P. Gire</b> ....	p. 13
<b>Première Partie. Qu'est-ce que penser au Moyen Âge ?</b>	p. 31
Le dialogue philosophique au Moyen Âge : Éclipse ou renouveau ? <b>H. de Monvallier</b> .....	p. 33
Envisager ce qui échappe à l'esprit humain. Maître Eckhart et l'enseignement universitaire parisien, <b>É. Mangin</b> .....	p. 47
La « science du kalâm », un exemple de dialogue au Moyen Âge, <b>M. Younès</b> .....	p. 61
<b>Deuxième Partie. Figures de la pensée</b>	p. 77
Quête de la sagesse, usage de la raison et style de vie : Les choix de Bonaventure, <b>A. Ménard</b> .....	p. 79
Les Frères de la pureté : Une pensée fondée sur le dialogue, <b>G. Gobillot</b> .....	p. 89
Maïmonide : l'éthique renouvelée, <b>É. Robberechts</b> .....	p. 111
Bernard de Clairvaux. Une entrée en dialogue au nom de « l'utilité », <b>L. Mellerin</b> .....	p. 121
<b>Troisième Partie. Auctoritates &amp; disputatio</b>	p. 131
Influences augustinnes dans <i>l'Itinerarium</i> de Bonaventure, <b>A. Pieretti</b> .....	p. 133
Maître Eckhart : Une relecture d'Origène, <b>É. Boncour</b> ...	p. 155
La vision de Dieu selon Nicolas de Cues (1401-1464), <b>H. Pasqua</b> .....	p. 165
<b>Les auteurs</b> .....	p. 189