

GRANDES RELIGIONS

Séminaire La prophétie dans l'histoire : le cas de Mahomet

Nom des enseignants : Mohammad Ali AMIR-MOEZZI et Michel YOUNÈS

Durée du cours : 24 h

Nombre de crédits : 7

Évaluation travail personnel étudiant : 140 h

Coefficient : 1

Langue : français

Modalités / durée évaluation :

Intervention au cours du séminaire ou présentation d'un travail en fin d'année à partir d'un thème donné par les enseignants.

Pré-requis :

Licence en théologie ou en sciences religieuses.

Objectifs :

Ce séminaire vise trois objectifs : 1) Affiner l'application des méthodes académiques modernes sur des textes traditionnels, 2) Mesurer les enjeux des interactions et les implications de la recherche scientifique, 3) Evaluer les impacts des regards croisés sur la manière d'approcher les sources.

Moyens pédagogiques :

Cours magistral ; Analyse de documents.

Contenus / plan du cours :

Les interactions des idées et la circulation de la pensée autour du bassin méditerranéen dépassent la manière habituel d'aborder les textes des traditions religieuses. Le milieu culturel du proche et moyen Orient, de la Grèce jusqu'au Yémen, ouvre des perspectives inattendues dans la découverte des richesses contenues. Avant l'islam, le christianisme a été lui aussi secoué par des questions liées à la modernité, plus précisément l'application, à ses sources de référence, des méthodes de type historico-critique, philologique, herméneutique... Pour mieux comprendre ces interactions, le séminaire aborde l'Antiquité à partir du texte coranique et les confronte aux découvertes actuelles en Arabie d'aujourd'hui. Il analyse les contextes grec et syriaque qui ont présidé à sa constitution jusqu'à l'établissement de la tradition prophétique.

Bibliographie :

Mohammad Ali AMIR-MOEZZI et John TOLAN, (dir.), *Le Mahomet des historiens*, Paris, Cerf, 2025.

Alfred-Louis de Prémare, *Les Fondations de l'islam: Entre écriture et histoire*, Paris, Seuil, 2009.

Michel YOUNES, *Les approches chrétiennes de l'islam. Tensions, déplacements, enjeux*, Paris, Cerf, 2020.

Temps consacré à la lecture : 60 heures.