L'homme, image de Dieu dans la théologie des Pères de l'Église

Nom de l'enseignant : Elie AYROULET

Positionnement : 1^{er} semestre

Durée du cours : 12 séquences

Nombre de crédits : 4

Évaluation travail personnel étudiant : 80 h

Nombre d'exercices de contrôle continu à réaliser : 11

Langue : français

Modalités / durée évaluation :

12 QROCs + 1 examen écrit final à distance.

Objectifs et compétences à acquérir :

Intégrer les différentes compréhensions patristiques de l'homme créé à l'image et à la ressemblance de Dieu. À partir de là, percevoir l'enjeu théologique du rattachement de l'anthropologie à la christologie et de son déploiement sur l'horizon d'une théologie de la grâce.

Pré-requis :

Avoir suivi *Pères de l'Église 1^{ère} ou 2^{ème} période*.

Moyens pédagogiques :

Cours magistral sous forme de séquences.

Questions intégrées aux séquences du cours (QROC).

Lecture et analyse de documents.

Contenus / plan du cours :

Le thème de « l'homme créé à l'image et à la ressemblance de Dieu » (Cf. *Gn* 1, 26-27) est central dans la théologie patristique. Ce cours se propose d'en explorer les compréhensions les plus diverses chez les Pères de l'Église à partir de leurs sources scripturaires mais aussi philosophiques. Pour les Pères, l'anthropologie demeure toute entière attachée à la manifestation et à la médiation du Christ Sauveur, l'Image de Dieu par excellence (Cf. *Col* 1, 15), qui fait passer l'homme de son achèvement naturel à son accomplissement surnaturel. Cette observation nous conduira à faire ressortir les enjeux théologiques d'une telle anthropologie qui pense l'homme sans jamais le détacher de sa relation avec Dieu.

Bibliographie :

« L'homme image de Dieu, chez les Pères latins », *Connaissance des Pères de l'Église (=CPE)* n°128, décembre 2012.

« L'homme image de Dieu, chez les Pères grecs », *CPE* n°128, juin 2013.

H. CROUZEL, s. v. « Image », *DECA*, 1, Paris, 1990, pp. 1212-1218.

A.-G. HAMMAN, *L'homme image de Dieu, essai d'une anthropologie chrétienne dans l'Église des cinq premiers siècles*, Relais-études 2, Paris, 1987.

ID., *L'homme icône de Dieu*, (« Les Pères dans la foi » 70-71), Paris, 1998.

J. KIRCHMEYER, s. v. « Grecque (Église) », *Dictionnaire de Spiritualité*, 6, Paris, 1967, col. 808-822.

C. SCHÖNBORN, *L'icône du Christ. Fondements théologiques*, Fribourg, 1976, 2^{ème} édition, Paris, 1986, 2003⁴.

A. SOLIGNAC, s. v. « Image et ressemblance dans la patristique latine », *Dictionnaire de Spiritualité*, 7, Paris, 1971, col. 1406-1425.