

# Philosophie du langage

Nom de l'enseignant : Pascal MARIN

Positionnement : 2<sup>ème</sup> semestre

---

Durée du cours : 12 séquences

Nombre de crédits : 4

Évaluation travail personnel étudiant : 50 h

Nombre d'exercices de contrôle continu à réaliser : 11

Langue : français

---

## Modalités / durée évaluation :

Examen à distance ou en présentiel. Les dates et les modalités seront précisées ultérieurement.

## Objectifs et compétences à acquérir :

Une introduction à la logique (non naturaliste) du langage, langue et parole.

## Pré-requis :

Cours post DUET.

Avoir déjà validé les cours d'initiation à la philosophie I et II.

## Moyens pédagogiques :

Le cours proposera par séance un parcours de citations brèves.

## Contenus / plan du cours :

La question du langage est en péril de tomber aujourd'hui dans l'oubli, à la faveur d'une réduction naturaliste et technique de l'humain au vivant et de tout vivant à la machine. Ainsi l'idée que les machines parleraient en vient à s'installer dans la culture. Philosophie et sciences du langage sont alors requises pour réveiller notre sens du langage, et ce faisant, le sens aussi de cette puissance parlante, où s'originent les langues, et qui fait de nous des humains. Pour rendre sens à la parole à l'ère du numérique, après une mise en perspective historique du processus qui a amené notre présent, nous cheminerons en quête de l'essence du langage par la linguistique générale, la philosophie anglo-saxonne du langage ordinaire et la phénoménologie du langage.

## Bibliographie sélective d'ouvrages cités dans le cours :

Saussure, Paris, L'Herne, 2003

F. de Saussure, *Ecrits de linguistique générale*, Gallimard, 2002

E. Benveniste, *Problèmes de linguistique générale*, Paris, Gallimard, 1966 et 1974

R. Jakobson, *Essais de linguistique générale*, Paris, Éditions de minuit, 1963

L. Wittgenstein, *Investigations philosophiques* (1961), Paris, Gallimard, 1986

G. Guest, *Wittgenstein et la question du livre*, Paris, Puf, 2003

P. Hadot, *Wittgenstein et les limites du langage*, Paris, Vrin, 2004

J.L. Austin, *Quand dire c'est faire*, Paris, Seuil, 1970

B. Ambroise, *Qu'est-ce qu'un acte de parole ?*, Paris, Vrin, 2008

M. Heidegger, *Acheminement vers la parole*, Paris, TEL/Gallimard, 1976

J-L. Chrétien, *L'arche de la parole*, Paris, Puf, 1998

A. Grinbaum, *Paroles de machines*, Paris, humenSciences, 2023

J-L. Dessalles, *Des intelligences TRÈS artificielles*, Paris, Odile Jacob, 2019