ARGUMENTAIRE

On constate dans la Bible et chez les Pères de l'Eglise, des relations ambivalentes de l'adam (anthropos) à la création. Ces relations peuvent se manifester tantôt dans un rapport de continuité/solidarité, tantôt dans un rapport de discontinuité/rivalité. Cette ambivalence est également patente dans la pensée contemporaine qui tend souvent soit à confondre soit à opposer les relations entre humains et autres vivants au sein de la création présupposant, fût-ce de manière cachée, que le récit biblique est la source d'un anthropocentrisme nuisible à ces derniers.

Le colloque explorera cette ambivalence et se concentrera plus particulièrement sur le rapport que l'être humain entretient avec les animaux dans l'idée que les résultats de ses travaux pourraient être exploités ultérieurement pour penser les relations au sein de toute la création.

Nous revisiterons les corpus biblique et patristique, pris dans le contexte culturel et philosophique de leur époque, en observant comment fonctionne la triangulation animal, homme, Dieu.

A ce titre plusieurs questions se posent. Ne peut-on pas penser que l'oubli d'une relation dans cette triangulation serait source d'un déséquilibre dans la création ? Un tel oubli ne conduit-il pas aussi à une réduction dualiste (animal-homme ; homme-Dieu ; animal-Dieu) qui porte en elle le risque d'une absorption de l'altérité, absorption génératrice de violence ? Les textes où les animaux sont dominés et objets de violence ne sont-ils pas associés à une image problématique de Dieu ?

Nous voudrions jauger l'hypothèse que la prise en compte de chacune des relations au sein de cette triangulation constitue un imaginaire capable de produire des relations plus harmonieuses entre humains, animaux et Dieu.
Dans notre corpus, qu'est-ce qui arrive quand Dieu n'est pas pris en compte dans la relation entre l'humain et les animaux ? Qu'est-ce qui arrive quand les animaux ne sont pas pris en compte dans la relation entre l'humain et Dieu ? En quoi la Parole ou l'agir divin équilibre la relation entre l'humain et les animaux, et quelles en sont les manifestations ? En quoi la considération des animaux équilibre la relation entre l'humain et Dieu, et quelles en sont les conséquences ? Plus encore, en quoi cette triangulation apporte une lumière nouvelle sur la condition de l'humain entre animalisation et divinisation ?