



UCLY

LYON CATHOLIC
UNIVERSITY

**FACULTÉ
DE DROIT**

LICENCE DE DROIT 1ÈRE ANNÉE

-

PARCOURS EUROPE ET INTERNATIONAL

- GUIDE PEDAGOGIQUE -

Présentation de la maquette licence
première année & choix de matières
Année Universitaire 2023/2024

CHER.E.S ÉTUDIANT.E.S,

Afin de finaliser votre pré-inscription vous devez formuler des choix pédagogiques dans l'étape « Mes options » de votre dossier de pré-inscription en Licence Droit 1^{ère} année sur notre site de pré-inscription en ligne. Ce guide est destiné à vous accompagner au travers d'une présentation de :

- [La Licence en droit spécialement la première année et la maquette pédagogique de la première année de licence de la Faculté de Droit de l'UCLy \[p.4\]](#)
- [Renseigner la fiche de choix d'options \[p. 9\]](#)
- [Descriptif de l'enseignement Projet personnel et professionnel \[p. 13\]](#)
- [Descriptif de l'enseignement de Formation humaine \[p.16\]](#)

Pour rappel, la réunion de pré-rentrée avec accueil, découverte du campus et temps d'échange avec les équipes aura lieu le lundi 10 juillet à 14h. Vous pourrez à cette occasion poser toute question sur votre inscription pédagogique et vos choix d'options. N'oubliez-pas de vous inscrire dès à présent sur le lien suivant en cliquant ici

Contact pour toute question = droit.inscription.ll@univ-catholyon.fr

LA LICENCE 1ÈRE ANNÉE - PRESENTATION

LICENCE DE DROIT

PRESENTATION

- La Licence se construit autour d'un **référentiel de compétences pour les Licences défini par le Ministère de l'enseignement supérieur** qui détermine les exigences de formation et ses finalités et qui permettra au diplômé de faire valoir ses acquis pour une meilleure insertion professionnelle
- Le référentiel **décline deux grands types de compétences** :
 - Fondamentales (majeure)
 - Complémentaires (mineure= notamment d'ouverture, transversales, langues, accompagnement)

Les enseignements s'articulent selon un **principe de modularisation** :

Le principe de la modularisation permet à l'étudiant, à travers un choix de matières, de colorer son cursus afin de l'ajuster au mieux avec son projet professionnel.

LICENCE 1ÈRE ANNÉE

PRESENTATION

- L'année se déroule selon un calendrier semestriel= deux semestres (30 Crédits européens par semestre)
- Chaque semestre est composé de plusieurs unités d'enseignement (UE) à laquelle sont affectés des crédits européens (ECTS).
 - Fondamentaux –Majeure (3 UE)
 - Complémentaires- Mineure (3 UE)
- Au sein de chaque unités d'enseignement (UE) se trouvent une ou plusieurs matières, cf. la maquette des deux semestres p. 7 s.
- Les enseignements sont dispensés en CM (Cours Magistral) ou TD (Travaux Dirigés).
- Chaque semestre, certains enseignements sont imposés, d'autres sont au choix. Vos choix sont à faire à l'étape «Mes options» du site de pré-inscription, cf. p. 12 s.

Tout choix pédagogique est définitif

Aucune modification ne sera possible une fois votre pré-inscription validée

Veillez à enregistrer vos choix et les conserver en vue de la rentrée universitaire

LES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

En 1^{ère} année de Licence de
Droit- parcours europe et
international



• Premier semestre

- UE 1.1 Majeure : Droit constitutionnel 1 (CM 30h+TD 18h)
- UE 1.2 Majeure : Droit des personnes (CM 30h+TD 18h)
- UE 1.3 Majeure: Introduction au droit (CM 30h) et Institutions juridictionnelles (CM 20h)
- UE 1.4 : Complémentaire mineure 1
 - Introduction aux enjeux de la transition écologique (CM 20h)
 - Global contemporary issues (CM 20h)
- UE 1.5 : Transversale mineure 2
 - Propédeutique (TD 16h)
 - Méthodologie juridique (TD 21h)
 - LV (anglais ou espagnol ou allemand ou italien) (TD 21h)
 - Option = Projet personnel et professionnel ou Formation humaine ou seconde LV (TD 21h)

Attention pour des raisons de cohérence pédagogique: l'option prévue en UE 5 doit être suivie sur les deux semestres

LES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

En 1^{ère} année de Licence de Droit – parcours europe et international

• Deuxième semestre

- UE 2.1 Majeure Droit constitutionnel 2 [CM 30h+TD 18h]
- UE 2.2 Majeure : Droit de la famille [CM 30h+TD 18h]
- UE 3 Majeure :
 - Institutions administratives [CM 20h]
 - Institutions internationales et européennes ou International and European institutions * [CM 30h]
- UE 4 Complémentaire mineure
 - Introduction au droit international et européen des droits de l'Homme* [CM 20h+TD 18h]
- UE 1.5 Transversale mineure :
 - Propédeutique [TD 16h]
 - Méthodologie juridique [TD 21h]
 - LV anglais [TD 21h]
 - Option = Projet personnel et professionnel ou Formation humaine ou seconde LV [TD 21h]



Attention pour des raisons de cohérence pédagogique: l'option prévue en UE 5 doit être suivie sur les deux semestres

RENSEIGNER LA FICHE DE CHOIX D'OPTIONS

CHOIX PÉDAGOGIQUES

Une fois votre parcours sélectionné, il vous sera demandé de choisir des matières :

- Pour vous aider dans vos choix de matières vous pouvez consulter le descriptif des matières proposé p. 16 et suivantes
- Vous devez suivre au moins une langue vivante (LV) et pouvez en choisir deux, parmi les langues suivantes = anglais, espagnol, allemand, italien.

ATTENTION, il est nécessaire d'avoir suivi au lycée l'enseignement des langues vivantes que vous choisissez ; les travaux dirigés de langues dispensés en première année n'étant pas des enseignements destinés aux étudiants débutants.

ATTENTION, l'anglais est imposé en langue vivante pour les étudiants des parcours Europe et international et doubles diplômes Licence de droit et LBB ou BCL ou DUCL, ainsi que pour les étudiants admis en parallèle à la Licence de droit à la Préparation aux concours IEP (DU Faculté Lettres modernes UCLy)

- Le choix entre la ou des langues vivantes, projet personnel et professionnel (PPP) et Formation humaine (FH) est annuel. Il ne sera pas possible de suivre une option différente entre le semestre 1 et le semestre 2.
- Formation humaine (FH), si vous choisissez cet enseignement, vous devez renseigner le formulaire d'inscription Formation humaine . Sur cette fiche, pour chaque semestre, vous devez sélectionner 10 modules et les classer par ordre de préférence de 1 à 10. Vous serez inscrits selon ce classement et les places disponibles. Pour plus de précisions, cf. p. 22 et suivantes.

Si la fiche est mal ou pas remplie, vous serez d'office inscrits selon les places disponibles

Tout choix est définitif = aucune modification ne sera possible une fois la pré-inscription validée

Veillez à enregistrer vos choix et les conserver en vue de la rentrée universitaire

FICHE – CHOIX OPTIONS

Certaines matières du cursus Licence Droit 1^{ère} année sont proposées au choix.

Vous devez les choisir en remplissant le document « Choix option » que vous pouvez retirer sur la plateforme de préinscription.

CHOIX D'OPTIONS - Licence Droit 1^{ère} année

INSCRIPTION EN LIGNE

Choix de la candidature

Mes données personnelles

Dépôt de documents

Contribution vie étudiante

Au préalable veuillez lire avec la plus grande attention le Guide pédagogique (fourni sur la plateforme de préinscription) Fiche à renseigner(pdf remplissable pouvant être rempli directement via un ordinateur), enregistrer puis déposer sur la plateforme Etape "dépôt de documents" r options"

Ce document est un pdf remplissable, vous pouvez donc le renseigner directement via un ordinateur, puis enregistrer vos modifications et redéposer le fichier modifié dans la rubrique « Choix d'options » de l'étape « Dépôt de documents »

Les options varient selon les parcours Licence proposés par la Faculté de Droit. Vous devez d'abord sélectionner (en cochant la case correspondante) la proposition qui correspond à votre situation selon l'entrée parcoursup dans laquelle vous répondez « oui » définitivement suite à votre admission.

Quatre situations possibles (vous vous trouvez forcément dans l'une d'elles)=

- 1) Vous avez été admis dans la Licence de Droit ou dans la Licence de Droit ET dans l'un des doubles diplômes suivants=
« Licence de droit – DU état civil [DUEC] » ou « Licence de droit – DU Sciences po, étude du Bien Commun [DU Scpo] » ou « Licence de droit - DU Criminologie [DU Crim] » ou « Licence de droit - DU Word Foreign Policy [DU WFP] » ou « Licence de droit – Droit du climat et du développement durable [DUDD] » ou « Licence de droit - DU Entreprise [DU Ent.] »
- 2) Vous avez été admis en « Licence de droit - DU Common Law [DUCL] » ou « Licence de droit - Bachelor of Civil Law [BCL -Irlande] » ou « Licence de droit-Bachelor of Law [LLB-Londres] » ou « Licence de droit – parcours Europe et international »
- 3) Vous avez été admis en double Licence Licence de Droit – Bachelor of Law [LLB-Londres]
- 4) Vous avez été admis, en plus de la Licence de droit, à la préparation aux concours IEP proposée par la Faculté de Lettres modernes de l'Ucl

MES OPTIONS –PARCOURS EUROPE ET INTERNATIONAL

Cas particulier – Options imposées

ou 2) Double diplôme Licence de droit- DUCL ou BCL ou Licence parcours Europe et international

DUCL= DU "Common Law" BCL=Bachelor of Civil Law (Irlande)

Options imposées pour ce parcours

				Choisir 1 matière (pour l'année)				
Global contemporary Issues (CM)	Introduction au droit international et européen des droits de l'homme (CM+TD)	International and European institutions (CM)	anglais	Espagnol	Italien	Allemand	Formation Humaine (FH) **	Projet personnel et professionnel (PPP)
x	x	x	x					

Les étudiants sélectionnés pour suivre la Licence de Droit Parcours Europe et international doivent IMPERATIVEMENT, pour des raisons pédagogiques liées à leur second diplôme, suivre les enseignements en langue anglaise (Global an Contemporary Issues- GCI, International and European Institutions-IEI) ainsi que le cours d'Introduction au droit international et européen des droits de l'homme et l'anglais en langue vivante.

➤ Vous devez également choisir un enseignement complémentaire et donc cocher une matière parmi les propositions suivantes =

- ✓ Espagnol
- ✓ Italien
- ✓ Allemand
- ✓ Formation humaine (dans ce cas compléter également le « Formulaire d'inscription Formation Humaine »)
- ✓ Projet personnel et professionnel (PPP)

PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL -PPP-

PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL

Option proposée dans l'unité COMPLEMENTAIRE MINEURE de chacun des deux semestres de la première année de licence- *choix pour l'année*

Présentation de la matière:

- Les PPP sont construits sur l'année mais font l'objet d'une moyenne à l'issue de chaque semestre.
- Le PPP peut être mené individuellement ou en groupe (max 4 personnes).
 - L'étudiant.e qui souhaite s'inscrire dans un PPP collectif aura la charge de constituer son groupe dès la rentrée et de convenir d'un thème en équipe.
 - L'étudiant.e qui souhaite s'inscrire dans un PPP individuel aura la charge de soumettre le thème retenu à la validation de la directrice pédagogique de la matière.
- Chaque projet porte sur un sujet choisi par l'étudiant(e) ou le groupe. Le thème retenu doit avoir des implications juridiques et suppose d'être traité à partir de recherches et de rencontres avec des interlocuteurs. Le projet se concrétise en fin d'année par la restitution d'un support.

Objectifs de la matière:

L'objectif de la matière est d'amener l'étudiant(e) dès son entrée à l'Université, à se poser la question de son insertion professionnelle future. L'étudiant(e) devra donc confronter ses représentations personnelles à des observations de situations réelles.

L'étudiant(e) veille à prendre conscience de ses aspirations et ses qualités.

Cette option permet également de côtoyer des praticiens et personnalités extérieures à la Faculté de Droit de l'UCLy et d'enrichir ainsi l'expérience universitaire.

L'étudiant(e) doit faire un lien explicite avec des compétences qui pourraient trouver leur place dans le monde professionnel et juridique et dont il pourrait se prévaloir.

Le nombre de places par module est limité – inscription selon les places disponibles

PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL

Les attentes de la matière:

Il est demandé à l'étudiant(e) d'acquérir une méthodologie et une réflexion lui permettant de mobiliser les ressources nécessaires à la réalisation de son projet. Les compétences ainsi valorisées sont notamment l'organisation, l'expression, l'investissement, la rigueur, la recherche documentaire, la synthèse et la rédaction. La restitution d'un rapport ponctue chaque semestre.

Les offres de PPP:

Les PPP doivent être axés sur un thème ancré dans l'univers juridique et s'inscrire dans l'un des domaines suivants:

- Domaine scientifique
- Domaine culturel et artistique
- Domaine social et solidaire

Les PPP trouvent leur concrétisation dans un support pouvant prendre la forme suivante (liste non exhaustive):

- Article, Podcast, Vidéo, Revue, Création d'un jeu....

FORMATION HUMAINE

PRÉSENTATION FORMATION HUMAINE

Option proposée dans l'unité COMPLEMENTAIRE MINEURE de chacun des deux semestres de la première année de licence – *choix pour l'année*

Modalités

L'option formation humaine est choisie sur deux semestres. Elle permet de suivre un module par semestre donc deux modules différents.

Un module de formation humaine = 20 heures de cours sur un semestre (10 cours hebdomadaire de 2 heures, ou une session intensive de 3 jours sur les vacances).

Les inscriptions sont limitées pour chaque module, vous devez donc classer tous les modules par ordre de préférence. Nous essayerons d'honorer vos premiers choix en priorité mais nous ne pouvons le garantir.

Vous trouverez ci-dessous des teasers pour chaque modules afin d'éclairer votre choix. Pour plus de détail, les syllabus sont disponibles sur le site internet.

La présence en cours est obligatoire.

Objectifs

Le Département de Formation Humaine propose à tous les étudiants de s'ouvrir à la culture, relier le savoir à l'expérience, exercer la responsabilité, élaborer un projet, réfléchir sur des faits de société dans des contextes variables, se représenter dans son rapport au monde et aux autres, penser, rendre ses idées claires et les partager.

Les modules proposés sont un espace d'ouverture pour réfléchir, chercher, entreprendre, participer. Ils sont une invitation à sortir du moule et à développer des compétences au service de l'autonomie, de la responsabilité et de la solidarité.

Notation

- Une note par semestre
- Les évaluations varient en fonction des modules :
- Examen de réflexion sur table
- Dossier à rendre
- Exposés

Vous pouvez retrouver les informations précises sur chaque module (contenu, objectif, évaluation...) sur le site de l'UCLy dfh.univ-catholyon.fr

PROGRAMME FORMATION HUMAINE

Option proposée dans l'unité COMPLEMENTAIRE MINEURE de chacun des deux semestres de la première année de licence – *choix pour l'année*

- Vous trouverez ci-dessous une présentation rapide sous forme de teaser des différents modules proposés pour chaque semestre ou à l'année.
- Veillez à en prendre connaissance afin de faire votre choix
- Pour plus de renseignements vous pouvez consulter notre site internet en cliquant [ici](#).

FICHE INSCRIPTION FORMATION HUMAINE

A RENSEIGNER POUR LES ETUDIANTS AYANT CHOISI L'OPTION FORMATION HUMAINE

NOM

Prénom

Fiche inscription FORMATION HUMAINE (FH)

Au préalable veuillez lire avec la plus grande attention le Guide pédagogique (fourni sur la plateforme de préinscription)
Fiche à renseigner(pdf remplissable pouvant être rempli directement via un ordinateur), enregistrer puis déposer sur la plateforme Etape "dépôt de documents" rubrique
"Formulaire inscription Formation humaine "

Ce document est un pdf remplissable, vous pouvez donc le renseigner directement via un ordinateur, puis enregistrer vos modifications et redéposer le fichier modifié dans la rubrique « Formulaire inscription Formation humaine » de l'étape « Dépôt de documents

- Vous devez sélectionner pour chaque semestre (deux tableaux à remplir, semestre 1 page 1, semestre 2 page 2 du formulaire) 10 modules et les classer par ordre de préférence de 1 à 10. Vous serez inscrits selon le classement de vos vœux et les places disponibles
- Notez que chaque module de Formation Humaine ne peut être suivi qu'une seule fois durant le cursus Licence (sauf l'engagement solidaire), si vous sélectionnez deux fois le même module, vous ne serez inscrits que sur un seul semestre selon les places disponibles
- Attention certains modules sont, par exception annuels et se suivent sur l'année, vous devez donc les sélectionner avec le même rang sur les deux semestres.
- Soyez attentifs à l'emploi du temps indiqué afin d'éviter de choisir un module non compatible avec vos contraintes. Attention certains modules se suivent sous forme de session intensive durant les vacances de la Toussaint pour le semestre 1 et d'hiver pour le semestre 2.

Le nombre de places par module est limité – inscription selon les places disponibles

Si la fiche est mal ou pas remplie, vous serez d'office inscrits selon les places disponibles

Tout choix est définitif =aucune modification ne sera possible une fois la pré-inscription validée

Veillez à enregistrer vos choix et les conserver en vue de la rentrée universitaire

MODULES FH ANNUELS

Teasers

PROGRAMME DFH	jour+horaires	Intervenant	Présentation	Teaser
Engagement citoyen et solidaire	Mardi 18h-20h	Manon MOKTARI	Psychologue	Ce module propose de vivre une expérience de bénévolat dans une association citoyenne ou solidaire et de valoriser cet engagement en identifiant les compétences acquises. Horaires adaptés.
Monter un projet solidaire et humanitaire	Mardi 18h-20h	Sophie MORIN	Formatrice	<p>Vous voulez monter un projet solidaire ? Vous souhaitez en savoir plus sur le travail des ONG humanitaires, et sur la façon dont elles conçoivent les projets qu'elles mènent sur le terrain ? Ce cours est fait pour vous !</p> <p>Nous présenterons les ONG et leur fonctionnement. Puis nous aborderons dans le détail les étapes de construction d'un projet solidaire. Les étudiants mettront en pratique les acquis méthodologiques, en élaborant en groupe un projet humanitaire, sur la thématique de leur choix.</p>

MODULES FH PROPOSES AU SEMESTRE 1

Teasers

PROGRAMME DFH	jour+horaires	Intervenant	Présentation	Teaser
Engagement citoyen et solidaire		Manon MOKTARI	Psychologue	Ce module propose de vivre une expérience de bénévolat dans une association citoyenne ou solidaire et de valoriser cet engagement en identifiant les compétences acquises. Horaires adaptés.
Monter un projet solidaire et humanitaire	Mardi 18h-20h	Sophie MORIN	Formatrice	Vous voulez monter un projet solidaire ? Vous souhaitez en savoir plus sur le travail des ONG humanitaires, et sur la façon dont elles conçoivent les projets qu'elles mènent sur le terrain ? Ce cours est fait pour vous ! Nous présenterons les ONG et leur fonctionnement. Puis nous aborderons dans le détail les étapes de construction d'un projet solidaire. Les étudiants mettront en pratique les acquis méthodologiques, en élaborant en groupe un projet humanitaire, sur la thématique de leur choix.
Anthropologie de la violence	Lundi 18h-20h	Karyn GALLAND	Anthropologue	Qu'est-ce que la violence ? La violence est-elle naturelle, consubstantielle ou sociale ? Quelle est son origine : la société ou l'individu ? Que signifie une violence sociale, politique ou économique ? La violence des États, des institutions et des individus ont-elles les mêmes sources et causes ? À l'heure des « politiques sécuritaires », on use et abuse volontiers de ce terme polysémique qui désigne, cependant, des réalités très diverses, du phénomène migratoire au vol à main armée. Diversité de théories et de manifestations sociales, que nous interrogerons ici pour apporter une réflexion sur sa genèse sociale, ses dimensions et ses figures au travers de l'histoire et l'anthropologie de l'Occident.
Droit du changement climatique	Lundi 18h-20h	Louis Fériel	Juriste	
Intelligence émotionnelle et psychologie positive	Lundi 18h-20h	Marie MOTTE-CULEM	coach professionnelle et formatrice	Développer son leadership est une compétence importante dans notre monde actuel. Nous explorerons les possibilités offertes dans ce domaine par l'intelligence émotionnelle et la psychologie positive.
Jeunesse et participation politique	Lundi 18h-20h	Christine PLASSE-BOUTEYRE	Sociologue	Il s'agira dans ce module de questionner le rapport de la "jeunesse" au politique. Nous nous intéresserons à la fois aux conditions et aux formes d'engagement politique que les jeunes privilégient de nos jours mais aussi aux raisons plurielles du désintérêt que certains d'entre eux manifestent vis-à-vis de certaines manières, plus « traditionnelles », de faire de la politique.
Le travail : Une notion à réinventer	Lundi 18h-20h	Emmanuelle ROMANET-da FONSECA	Historienne	Le travail a beaucoup évolué dans le temps (industrialisation, travail des femmes, mondialisation...) et ce sujet majeur a toujours été source d'interrogations. Aujourd'hui, force est de constater que de nouvelles problématiques ont vu le jour comme celle du temps de travail, de la retraite ou encore du télétravail. Par ailleurs, la pandémie est venue alimenter la quête de sens, accélérant ainsi ce questionnement, notamment auprès la jeunesse.
Les biotechs dans la vie de tous les jours	Lundi 18h-20h	Elisabeth CAZIER	Enseignant-chercheur en microbiologie et bioprocédés	Les biotechnologies sont utilisées dans la vie de tous les jours et passent souvent inaperçues. Leur poids économique est très important dans le monde. En effet, on peut les retrouver dans l'alimentation, la santé, les cosmétiques, le traitement des déchets ou encore l'agriculture. Ce cours a pour but de présenter les différents types de biotechnologies à travers des exemples concrets.
La culture culinaire française	Lundi 18h-20h	Sophie Delpuech	Historienne de l'alimentation	Dans le parcours proposé, se mêlent connaissances historiques, découverte de produits et de métiers de bouche. Il sera aussi l'occasion de dégustations pour appréhender dans sa globalité la question de la culture culinaire.

MODULES FH PROPOSES AU SEMESTRE 1

Teasers

Développement durable et territoires	Mardi 18h-20h	Frédéric LAMANTIA	Géographe	A travers l'expérience théorique et pratique menée sur le territoire de Biovallée puis en développant des thèmes liés à l'urbanisme et aux questions énergétiques, le cours abordera la question du développement durable d'une façon pluridisciplinaire
Enjeux géopolitiques de l'Europe de l'Est	Mardi 18h-20h	Natalia MOROZ	Géographe et linguiste	Le cours a pour objectif de faire réfléchir les étudiants sur les grands sujets de l'actualité concernant les enjeux géopolitiques de l'Europe de l'Est et des pays du bloc post-soviétique
Théâtre : écriture et jeu	Lundi 18h-20h	Thomas Poulard	comédien, metteur en scène	Jouer un texte c'est tout d'abord prendre la parole. Aujourd'hui, il est possible de faire « théâtre de tout » - adaptation romanesque, autobiographie, slogan, discours, fait-divers, témoignage, poésie, correspondance - et de nombreuses manières différentes : improvisation, monologue, dialogue, scènes de groupe... À partir d'un travail personnel de collecte et d'écriture, l'objectif de ce module est donc d'explorer l'ensemble de ces matériaux et d'inventer une partition chorale pour ensuite la porter à la scène
Les débats de l'éthique : l'intelligence artificielle	Mardi 18h-20h	Mathieu GUILLERMIN	Physicien et philosophe	Réfléchir aux enjeux éthiques et sociétaux venant avec le développement des nouvelles technologies numériques (big data, intelligence artificielle, robots ...)
Penser les enjeux sanitaires contemporains	Lundi 18h-20h	Marina ROUGEON	Anthropologue	Dans nos sociétés contemporaines, les enjeux sanitaires sont revenus sur le devant de la scène depuis la pandémie de Covid-19. Ils se posent au quotidien, dans les espaces intimes comme publics, et au travail. Ils sont en outre indissociables d'enjeux sociaux, politiques, économiques, environnementaux et culturels. Comment penser ces enjeux sanitaires de façon approfondie et dans toute leur complexité, au-delà de l'effet de mode qui semble les recouvrir actuellement ? Comment considérer la question de la santé dans différentes sphères d'expérience de nos vies humaines pour mieux vivre ensemble et ainsi, projeter un avenir commun pour nos sociétés contemporaines ?
Enjeux et acteurs dans les conflits contemporains	Mardi 18h-20h	Hassib Sediqi	Expert en sécurité internationale	L'étude de la géopolitique et des relations internationales n'a jamais été aussi tangible qu'elle est de nos jours. Les conflits internationaux - qui depuis la deuxième guerre mondiale – nous paraissaient plutôt lointains, est de nouveau aux portes de l'Europe et nous affectent directement ou indirectement. Certains autres conflits, malgré la distance géographique, peuvent avoir leurs impacts sur notre économie voire notre sécurité nationale. Dans ce cours, afin de mieux comprendre pourquoi les pays sont impliqués dans les conflits armés, nous allons étudier – à travers des exemples des conflits dans le monde - les différents acteurs étatiques et non-étatiques de ces conflits, ainsi que les vrais enjeux et opportunités autour desquelles se forment ces conflits.
La langue française dans le monde d'aujourd'hui	Mardi 18h-20h	Jelena ANTIC	docteure en littératures francophones	L'atelier permet de réfléchir à la définition de la francophonie/Francophonie ainsi qu'à son rôle institutionnel dans la culture mondiale. Il s'agira d'inciter les étudiants en tant qu'acteurs dynamiques du patrimoine culturel à penser la francophonie à travers l'écriture créative : en inventant des mots, en soignant la langue française comme un trésor personnel, mais également partagé avec l'autre. Envisagé sous forme d'atelier d'écriture, ce cours invite les étudiants à acquérir les fondamentaux de la structure rédactionnelle à travers l'imagination et la créativité.
Connaissance de soi, des autres et du monde : Atelier philosophique	Mardi 18h-20h	Brice MARTIN	Animateur SEVE	A partir d'échanges et de dialogues philosophiques, nous questionnerons les valeurs qui dirigent nos existences, et les différentes interprétations qui en découlent. L'écoute de l'autre, l'argumentation et la diversité des points de vue nous mèneront dans l'expérimentation du débat à visée démocratique, ainsi qu'à la découverte de nouvelles perceptions du monde tant intérieur qu'extérieur.
Aiguiser son cerveau avec le jeu d'échecs	Lundi 18h-20h	Sébastien Georges	président du Echecs Club de Corbas	
Ateliers d'écriture	Mardi 18h-20h	Sylvie Gier	Auteure et coach littéraire	Pitch, personnages, schéma narratif, point de vue... Découvre les fondamentaux de la narratologie et met les en pratique à travers la construction d'un récit court ! Un module mêlant théorie et pratique pour expérimenter, pas à pas, l'écriture créative

MODULES FH PROPOSÉS AU SEMESTRE 1

Teasers

Le cerveau dans tous ses états : comprendre et agir avec les neurosciences	Mardi 18h-20h	Audrey Maillet	Docteure en neurosciences	Plongez dans les méandres du cerveau humain dans tous ses états ! Dans le cadre de ce module, nous vous proposons un voyage qui débutera avec la genèse de cet organe aussi fascinant que complexe (il s'agira d'aborder plus spécifiquement le développement cérébral et la neuroplasticité), avant de nous intéresser à son fonctionnement physiologique (grandes fonctions, principales méthodes d'exploration en neuroimagerie). Nous étudierons ensuite le versant pathologique avec quelques exemples concrets, dans le but d'illustrer l'impact du temps qui passe et les dépendances possiblement associées (maladie de Parkinson, troubles neurocognitifs, accident vasculaire cérébral et addictions).
Au cœur de notre cerveau : comprendre et agir avec les neurosciences	Mardi 18h-20h	Juan Vidal	enseignant-chercheur en neurosciences	Nous partirons en voyage dans l'univers des neurosciences pour comprendre comment fonctionne notre cerveau, support de notre pensée et de nos expériences.
Découverte de l'histoire de l'art	Mardi 18h-20h	Laetitia BLANCHON	conférencière en histoire de l'art	À partir de l'univers visuel et culturel des étudiants,, ce module propose de découvrir l'histoire de l'art et ses implications multiples
Environmental challenges : Climate	Mardi 18h-20h	Karen JOHNSTONE	enseignante développement durable et anglais	We will use group activities, games and role-plays to explore the causes, mechanisms and consequences of climate change
Initiation à la langue des signes (niveau 1)	Mardi 18h-20h	Lucie GALLANTE et Gladys REYNIER	Formatrices LSF	Nous vous proposons dans ce module de découvrir la LSF (Langue des Signes Française). Le parcours permet d'apprendre les bases de cette langue afin d'apprivoiser une communication gestuo-visuelle et pouvoir échanger avec une personne sourde/malentendante. Les thèmes de bases seront abordés (présentation, famille, travail, etc.). Mais le plus important reste la capacité à s'exprimer.
Initiation à l'anthropologie des religions	Mardi 18h-20h	Olivia LEGRIP	Anthropologue	Ce cours propose de découvrir des auteurs et des thèmes-clés en anthropologie des religions à travers l'analyse approfondie de divers rituels et contextes religieux .
L'art de l'argumentation	Mardi 18h-20h	Sophie GAILLOT MICZKA	Musicologue	Rien ne sert d'affirmer, batailler, soutenir, parlementer, inférer ou pérorer... il faut savoir argumenter. Toutes les clés du savoir parler/écrire vous sont données, à vous de les choisir !
L'écologie en action au service du développement durable	Mardi 18h-20h	Catherine RASSAT	Enseignante sur les questions de l'environnement	L'objectif de ce cours est de mettre en pratique les principes même de l'écologie en vivant par l'expérience nos relations au vivant et à notre milieu à l'occasion d'une immersion en pleine nature et en participant activement à un projet lié au développement durable de notre ville. Couplées à ces sorties, des notions d'écologie seront apportées afin d'enrichir notre vision habituelle du développement durable. L'idée est de montrer comment, par le biais de projets engageants, la bio-inspiration et le bio-mimétisme peuvent être utilisés pour participer à la transformation de notre territoire.
Connaître le fonctionnement de son cerveau pour mieux apprendre	Mardi 18h-20h	Cécile LAGABRIELLE	enseignante en histoire-géographie, neurosciences et animatrice d'ateliers philosophiques	En s'appuyant sur les dernières découvertes en neurosciences, concernant le fonctionnement du cerveau lors des apprentissages, ce module permet de mieux se connaître, devenir plus conscient des ses comportements et ainsi de mieux apprendre.
Nos droits fondamentaux en question	Mardi 18h-20h	Pascal JEAN-BAPTISTE	Doctorant en droit international, européen et comparé	Les libertés et droits fondamentaux constituent un des fondements essentiels des démocraties. Ils sont en quelque sorte l'épiphénomène de nombreuses questions de société (individualisme, laïcité, progrès de la médecine et bioéthique, liberté de communication à l'heure d'internet, accueil des étrangers, rôle du juge, etc.) La question de leurs garanties dépasse le droit national pour être aussi européennes et internationales. Les nombreux débats de société montrent que ces garanties sont toujours en question.
Développer l'esprit d'entreprendre	Sessions intensives - Vacances toussaint (2, 3 et 4 nov 2023 matin).	Matthieu CESARI	Entrepreneur et Chef de Projet Digital	Envie de percer les secrets du monde de l'entreprise ? Ce cours est fait pour vous ! Explorez les différentes formes d'entrepreneuriat et découvrez des outils pratiques pour évaluer un projet. Une formation utile pour comprendre les rouages de l'univers entrepreneurial tout en développant des compétences professionnelles transverses

MODULES FH PROPOSÉS AUX S1 & S2

Teasers (Ré)inventer la ville de demain : ateliers	Sessions intensives - Vacances toussaint (2, 3 et 4 nov 2023 matin). Sessions intensives - Vacances hiver (26, 27 et 28 fév 2024).	Florence LERAY	Philosophe	A partir d'un jeu de plateau conçu par Florence Leray, l'objectif est d'offrir la possibilité aux différentes équipes d'imaginer en co-création la manière dont la ville pourrait être résiliente d'ici 2100
Améliorer son orthographe et son expression avec Voltaire	Mardi 18h-20h	Sophie DELPUECH et Bérengère PERRIN	Enseignante pour le Projet Voltaire / Professeure des écoles	Ce parcours de remise à niveau en orthographe et grammaire mêle exercices de groupe et pratique individuelle sur la plateforme Voltaire. Il peut se faire dans l'objectif de présenter le Certificat Voltaire et d'améliorer son expression écrite. Ordinateur portable, tablette ou Smartphone sont nécessaires pour suivre ce module
Art, culture et innovation	Mardi 18h-20h	Virginie ARQUILLIERE	Historienne de l'art	Ce module inédit tant par son approche pédagogique que par son contenu thématique a pour objectif d'enrichir les connaissances de nos apprenants. Il s'agira d'aborder les incontournables de la culture artistique, littéraire et philosophique à travers le prisme des nouvelles technologies et de l'innovation. Les sciences humaines compléteront cet enseignement culturel.
Découverte de la criminologie clinique	Mardi 18h-20h	Sonia BENZEMMA, Chloé Laval, Sophie Jacques	Psychologues	Ce module de découverte de la criminologie clinique poursuit deux objectifs : mieux comprendre le sens du champ judiciaire et découvrir la criminologie clinique ; proposer une démarche de compréhension criminologiques des violences.
Façonner son éloquence	Lundi 18h-20h	Mehdi KRUGER	Poète-interprète	Nous vous proposons de vivre de l'intérieur les mécanismes et processus à l'œuvre dans l'acte d'écrire. En parallèle, seront abordés les fondamentaux de la prise de parole en public à travers des exercices issus de la scène. Destiné aux étudiants désireux de découvrir l'autre côté du miroir, cet atelier a pour but de vous offrir des clés de créativité par la pratique.
Improvisation et prise de parole en public	Sessions intensives - Vacances toussaint (2, 3 et 4 nov 2023 matin). Sessions intensives - Vacances hiver (26, 27 et 28 fév 2024).	Alain ROFFI	Comédien	Par la mise en situation, le théâtre d'improvisation permet d'expérimenter et d'identifier la bonne posture et les bons automatismes pour réussir une prise de parole et faire passer un message.
Initiation à la psychologie	Lundi 18h-20h	Laure MAYOUD, Jessica CHARVIER, Mathilde ADNET	Psychologues	Ce module permet de découvrir quelques notions de psychologie et de se les approprier, mais aussi d'être accompagné dans une mise en lien des concepts avec sa discipline, de développer et de soutenir son point de vue.
Intercultural communication	Lundi 18h-20h	Tyler KRUZICKI	Didacticien et enseignant en anglais	During an era of rapid and constant globalization intercultural communication has become an increasingly important skill that enables us to better navigate the complex cultural patchwork of the countless societal contexts present in our ever so globalized society. This module will help you to get a better understanding of the crossroads of the many cultures and contexts in which we live and communicate. This module can be taken independently or as a prerequisite of the International Profile Label (see page [mettre la page qui parle de la plateforme d'engagement]) in collaboration with the International Relations Service

MODULES FH PROPOSÉS AUX S1 & S2

Teasers

La démocratie face aux fake news, aux théories du complot et à la cyber confrontation.	Lundi 18h-20h	François PERRIN	Journaliste	Dans un monde de plus en plus numérisé, fake news et théories du complot prolifèrent de manière exponentielle dans un cadre général de cyber conflictualité, ébranlant le concept même de démocratie, basé sur la libre information. Ce module se propose d'explorer les facettes de ces phénomènes dangereux qui constituent un des grands défis des sociétés démocratiques de ce début de siècle.
La face cachée du patrimoine lyonnais	Lundi 18h-20h	Gerbert RAMBAUD	Avocat et essayiste	Ce module propose aux étudiants de découvrir, au travers du patrimoine lyonnais, tout un passé riche en surprise, permettant de mieux comprendre l'âme et l'esprit lyonnais. Cette découverte passionnante de ce passé, si spécifique à la région, inattendu parfois, nous emmène à la découverte tant du monde économique, politique, religieux, philosophique et social qui a façonné les habitants de la région lyonnais.
Les coulisses de la diplomatie internationale	Mardi 18h-20h	Max MALDACKER	Consul Général d'Allemagne émérite	La diplomatie internationale n'est pas seulement basée sur le droit, les règles et les conventions mais elle est plus fortement que l'on pense, influencée par des personnalités, leur caractère, leur culture et leur histoire. Notre intervenant, diplomate de carrière et en poste à Chicago, Dacca, auprès des institutions européennes à Bruxelles, à Londres, Paris, etc. illustrera par son expérience personnelle et sa connaissance des multiples personnalités politiques, les mécanismes intimes de la politique internationale
Penser et vivre l'interculturalité	Lundi et mardi 18h-20h	Delphine BURGUET	anthropologue de la santé et des faits religieux	De la diversité culturelle à l'unité cognitive de l'être humain, nous aborderons la question de l'altérité au travers d'outils anthropologiques et linguistiques afin de réfléchir sur les relations qui se déploient entre le Soi et l'Autre dans la construction de nos identités plurielles. Ce module peut être suivi seul ou inclus dans la préparation du Label profil international (voir p.)
Penser et vivre l'interculturalité	Lundi et mardi 18h-20h	Romain BRAGARD	anthropologue et linguiste	La question de la différence sera abordée au travers d'outils anthropologiques pour considérer l'altérité comme une force créative. Ce parcours est inclus dans la préparation du Label profil international en partenariat avec le service des relations internationales.
Théâtre-forum : Jouez le monde d'aujourd'hui	Lundi 18h-20h	Stéphanie LEPRINCE	Comédienne au théâtre du Gai Savoie	écriture et mise en place de saynètes portant sur des problématiques diverses, utiliser le théâtre forum, un théâtre participatif, pour sensibiliser et susciter une réflexion afin d'envisager différentes alternatives pour répondre à un conflit ou une difficulté
Workshop : Acting in english	Lundi 18h-20h	Lisa PERELMUTER	Comédienne au théâtre du Gai Savoie	The purpose of this « acting in english » workshop is to increase your confidence in spoken english through the art of theater.

MODULES FH PROPOSES AU SEMESTRE 2

Teasers				
Approches anthropologiques de la diversité religieuse : le catholicisme dans le monde	Lundi 18h-20h	Olivia Legrip	Anthropologue	Ce module invite les étudiants à penser les religions dans une dimension culturelle à partir d'une perspective en sciences humaines et sociales. À l'appui de disciplines telles que l'histoire et l'anthropologie, nous verrons comment une même religion peut se penser et se pratiquer de manières diverses selon le modèle culturel où elle est implantée. Les étudiants feront, en groupe, l'expérience de l'enquête ethnologique.
Booster sa confiance et sa créativité : savoir positiver l'erreur	Lundi 18h-20h	Philippe PATTEYN	Comédien	Ce module se basera sur des situations improvisées, des échanges, des apports théoriques pour devenir plus audacieux et spontané.
Écritures autobiographiques, identités et processus d'individualisation ou « Écritures autobiographiques, récits et présentation de soi dans les sociétés contemporaines	Lundi 18h-20h	Christine PLASSE-BOUTEYRE	Sociologue	Ce module aura pour objectif d'envisager les formes plurielles d'expression et d'exposition de soi (récits autobiographiques, témoignages de soi sur les réseaux sociaux ou à la télévision, publications de biographies...) dans notre société contemporaine. Nous reviendrons sur les différentes significations à l'œuvre dans ces pratiques et sur les effets produits sur les lecteurs.
Introduction à l'anthropologie : Unité de l'homme et diversité des cultures	Lundi 18h-20h	Delphine BURGUET	Anthropologue	La démarche anthropologique est une porte d'entrée particulièrement riche pour réfléchir à la construction de l'identité, inséparable de l'altérité.
La Citoyenneté : entre renouveau des formes d'engagements et désintérets	Lundi 18h-20h	François-Xavier Arnoux	Docteur en droit public	Cette formation propose de retracer l'histoire de la citoyenneté, pour mieux comprendre les évolutions et les sens de ce mot. En effet, cette définition est le fruit d'une construction progressive avec différentes facettes. À la compréhension historique du sens du mot, il faudra ajouter les différentes lectures philosophiques, avant de conclure sur les aspects proprement juridiques de ce statut. Par conséquent, le cours adoptera une démarche pluridisciplinaire, pour mieux rendre compte de ce concept à la fois philosophique, politique, sociologique et juridique
Le féminisme d'hier et d'aujourd'hui : une histoire de femmes	Lundi 18h-20h	Emmanuelle ROMANET-da FONSECA	Historienne	Les rapports hommes / femmes ont beaucoup évolué ces dernières années. Un nouveau féminisme a vu le jour, du mouvement Me Too à l'écriture inclusive, en passant par l'écoféminisme. Le combat féministe est protéiforme et empreint d'une certaine radicalité, intégrant comme un acquis les victoires des féministes d'hier. Afin de mieux comprendre ce qui se joue dans le féminisme d'aujourd'hui, je vous propose donc de revenir sur les principales étapes qui ont permis aux femmes d'obtenir le droit de vote, le contrôle de la fécondité, ou encore la parité.
L'humain, l'environnement, le vivant au regard de l'anthropologie.	Lundi 18h-20h	Marina ROUGEON	Anthropologue	Les rapports que les humains entretiennent avec leur(s) environnement(s) questionnent de plus en plus nos contemporains. Environnement, nature, vivant, sont autant de termes que les chercheurs en sciences sociales, et notamment les anthropologues, remettent au cœur des débats et de leurs travaux. Ce faisant, ils apportent des pistes de réponse pour penser et ouvrir de nouveaux fronts d'action face à la crise environnementale et climatique qui touche notre planète Terre. Ils permettent aussi d'aller au-delà des préjugés en vigueur quand il est question des rapports entre nature et culture, humains et autres (nombreux) êtres vivants, dans le but de construire un futur plus égalitaire et commun à tous
Art et développement (durable) de soi	Mardi 18h-20h	Michel RAQUET	Biologiste	Ce module propose de rencontrer des artistes sensibles à la nature, d'éprouver la beauté d'œuvres d'art consacrées au vivant, d'expérimenter et d'exprimer sa propre créativité de façon non académique.
Environmental challenges : Biodiversity	Mardi 18h-20h	Karen JOHNSTONE	enseignante développement durable et anglais	We will use games and group activities to explore the causes, mechanisms and consequences of current biodiversity loss and mass extinction of species

MODULES FH PROPOSES AU SEMESTRE 2

Teasers

Europe and its contemporary geopolitical issues	Mardi 18h-20h	Béatrice BLANCHET	politiste et angliciste	This course aims to develop an understanding of the political, economic and social issues associated with post-Cold War European geopolitics, through geography, history and cultural representations.
Comprendre le monde sous l'angle de la géopolitique	Mardi 18h-20h	Frédéric Lamantia et Natalia MORROZ	Géographes	À travers l'approche géopolitique, différents sujets liés à des questions économiques, énergétiques, démographiques, sociales ou culturelles seront abordés à l'échelle de la France, de l'Europe et du monde.
Langue des signes (niveau 2)	Mardi 18h-20h	Lucie gallante, Gladys REYNIER	Formatrices LSF	Après avoir suivi le niveau 1, nous continuerons à explorer les thèmes de base utiles pour un échange avec une personne sourde ou malentendante.
Problématiser, argumenter et débattre : atelier philosophique	Mardi 18h-20h	Brice MARTIN et Laetitia BARROSO	enseignante en histoire-géographie, neurosciences et animatrice d'ateliers philosophiques	Sous forme d'ateliers de 2 heures pour des étudiants n'ayant aucune connaissance en philosophie nous développerons des habiletés de pensée dans la lignée de Matthew LIPMANN et Michel TOZZI avec les Discussions à Visée Philosophiques et également dans celle de Jacques LEVINE avec les Ateliers de Recherche sur la Condition Humaine (ARCH). Au cours des ateliers, les étudiants vont apprendre à discuter et réfléchir ensemble sur des questions qu'ils se posent, à conceptualiser, problématiser, à argumenter et à interpréter.
Neurosciences et neuroéthique: la recherche sur le cerveau et ses implications.	Mardi 18h-20h	Juan VIDAL	enseignant-chercheur en neurosciences	Depuis le « connais-toi toi-même » de l'Antiquité, l'Humain n'a cessé de vouloir comprendre sa nature, celle de sa connaissance et de son expérience. La découverte d'un lien intime entre le fonctionnement de notre cerveau et l'expérience de notre esprit enflamme toutes les passions. Qui sommes-nous ? Que sommes-nous ?
Faciliter la communication : Gestion de conflits et relations interpersonnelles	Sessions intensives - Vacances hiver (26, 27 et 28 fév 2024).	Alexandre FONCELLE	Ingénieur en Neurosciences Cognitives	Nous vous proposons d'aborder le conflit et la communication avec quelques apports théoriques et de nombreux exercices pratiques. Nous nous appuyons sur les connaissances issues des Sciences Cognitives, de la Psychologie, des Neurosciences, de la Communication NonViolente et de la Sociocratie

Pour toute question vous pouvez contacter la Bal inscription L1
droit.inscription.l1@univ-catholyon.fr

UCLy
LYON CATHOLIC
UNIVERSITY

**FACULTÉ
DE DROIT**

droit.uclly.fr



fac.droit@univ-catholyon.fr

04 72 32 58 99

@faceddroitucly

@UCLYDROIT

Faculté de Droit - UCLy