

Sculpture en liberté : une exposition d'Émilie Tolot à l'UCLy



Du 22 mars au 12 mai 2023, l'UCLy va accueillir l'exposition de l'artiste lyonnaise Émilie Tolot. *Sculpture en liberté*, qui va rassembler plus de 150 œuvres, pour la plupart nouvelles.

Une série de **boîtes noires**, des petits théâtres associant **sculptures et films en sculpture animée**, seront exposées dans les allées de l'UCLy

Pour la **première fois**, Emilie Tolot présentera un **zootrope**, plateforme tournante monumentale de **3m de diamètre** sur laquelle sont disposées plusieurs centaines de sculptures s'animant par un jeu de vitesse et de lumière.

Seront aussi exposés un rouleau de croquis rapides d'une vingtaine de mètres, une suspension à 5m de hauteur au cœur, une centaine de photos extraites de ses films, des sculptures, des dessins... Et plusieurs vidéos dont *Terracotta*, un spectacle danse-sculpture avec la complicité du chorégraphe Mourad Merzouki.

<https://www.youtube.com/watch?v=9Rpj9610P-Q>

Exposition du 22 mars au 12 mai 2023
Campus Saint-Paul de l'UCLy, 10 place des Archives, 69002 Lyon

INVITATION PRESSE

Vernissage de l'exposition le mardi 21 mars 2023 à 19 heures

Entrée : 33, cours Suchet - 69002 Lyon





Visuels sous ce lien : <https://we.tl/t-4tjoxHyGMW>

À propos de l'artiste Émilie Tolot

Née en 1980, elle est fille d'un architecte et d'une dessinatrice. Elle s'initie à la sculpture à 15 ans. Après sa maîtrise d'histoire de l'art à l'université Lyon II, elle suit des cours d'anatomie aux Beaux- Arts. La rencontre avec la céramiste Cécilia Delgado lui permet de découvrir le modelage, influence sa pratique et son art. La collaboration avec Mourad Merzouki et sa compagnie marque un véritable tournant dans le travail de l'artiste qui se passionne à façonner le mouvement. Après la terre, elle adopte la plasticine, sorte de pâte à modeler, pour animer ses œuvres en réalisant des films en stop motion. S'en suit la création des Boites Noires, mariage entre ses sculptures et ses films et de nombreux autres projets...

www.emilietolot.fr

À propos de l'UCLy (Université Catholique de Lyon)

Fondée en 1875, l'UCLy est un établissement privé d'enseignement supérieur et de recherche, à but non lucratif. Elle est reconnue d'utilité publique et labellisée Établissement d'Enseignement Supérieur Privé d'Intérêt Général (EESPIG).

Située sur 3 campus au cœur des villes de Lyon et d'Annecy, et possédant également une antenne au Puy-en-Velay, elle propose 59 parcours diplômants aux normes européennes, au sein de ses 6 pôles facultaires et 5 écoles d'enseignement supérieur. Chaque année, elle accueille 11 000 étudiants et auditeurs libres, dont plus de 1 800 étudiants étrangers. Ouverte sur l'international, elle compte 350 universités partenaires dans 61 pays. L'Unité de Recherche « Confluence : Sciences et Humanités » est au cœur de la pédagogie de l'UCLy. Accréditée par le HCÉRES, elle est composée de 8 pôles complémentaires qui couvrent 24 disciplines. Très attentive aux évolutions du monde, l'UCLy veut aujourd'hui apporter une réflexion éthique et donner du sens à la transformation de notre société mondialisée.

www.uclly.fr

CONTACTS PRESSE :

Laurence GAMBONI

l.gamboni@terrederoses.com
04 72 69 42 93 – 06 11 73 09 12
Agence Terre de Roses

Franck PISSOCHET

fpissochet@uclly.fr
06 80 70 33 41
Directeur Communication UCLy