

Anthropologie patristique

Nom de l'enseignant : Elie AYROULET

Positionnement : Mercredi – 13h30 à 15h30 – 1^{er} semestre

Durée du cours : 26 h

Nombre de crédits : 4

Évaluation travail personnel étudiant : 80 h

Coefficient : 1

Langue : français

Modalités / durée évaluation :

Examen écrit sur table (3h) : dissertation ou commentaire théologique.

Objectifs et compétences à acquérir :

Intégrer les différentes compréhensions patristiques de l'homme créé à l'image et à la ressemblance de Dieu. À partir de là, percevoir l'enjeu théologique du rattachement de l'anthropologie à la christologie et de son déploiement sur l'horizon d'une théologie de la grâce.

Pré-requis :

Avoir suivi le cours d'introduction aux Pères de l'Eglise.

Moyens pédagogiques :

Cours magistral et lecture de textes.

Contenus / plan du cours :

Le thème de « l'homme créé à l'image et à la ressemblance de Dieu » (Cf. *Gn* 1, 26-27) est central dans la théologie patristique. Ce cours se propose d'en explorer les compréhensions les plus diverses chez les Pères de l'Église à partir de leurs sources scripturaires mais aussi philosophiques. Pour les Pères, l'anthropologie demeure toute entière attachée à la manifestation et à la médiation du Christ Sauveur, l'Image par excellence (Cf. *Col* 1, 15), qui fait passer l'homme de la création à la création nouvelle. Cette observation nous conduira à faire ressortir les enjeux théologiques d'une telle anthropologie qui pense l'homme sans jamais le détacher de sa relation avec Dieu.

Bibliographie :

- « L'homme image de Dieu, chez les Pères latins », *Connaissance des Pères de l'Eglise (=CPE)* n°128, décembre 2012.
- « L'homme image de Dieu, chez les Pères grecs », *CPE* n°130, juin 2013.
- T. CAMELOT, « La Théologie de l'image de Dieu », dans *Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, tome XL, n°3, juillet 1956, p. 443-471.
- H. CROUZEL, s. v. « Image », *DECA*, 1, Paris, 1990, p. 1212-1218.
- A.-G. HAMMAN, *L'homme image de Dieu, essai d'une anthropologie chrétienne dans l'Eglise des cinq premiers siècles*, Relais-études 2, Paris, 1987.
- ID., *L'homme icône de Dieu*, (« Les Pères dans la foi » 70-71), Paris, 1998.
- J. KIRCHMEYER, s. v. « Grecque (Eglise) », *DSp*, 6, Paris, 1967, col. 808-822.
- R. DE LA PEÑA, *Immagine di Dio, Antropologia teologica fondamentale*, Roma, 1992.
- C. SCHÖNBORN, *L'icône du Christ. Fondements théologiques*, Fribourg, 1976, 2^{ème} édition, Paris, 1986, 2003⁴.
- A. SOLIGNAC, s. v. « Image et ressemblance dans la patristique latine », *DSp*, 7, Paris, 1971, col. 1406-1425.