

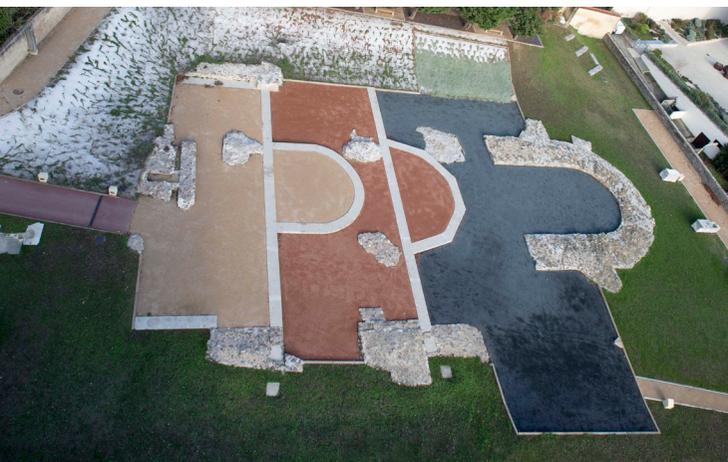
VISITES SUR SITES

Option « Iconographie et archéologie paléo-chrétienne »

Le très riche patrimoine lyonnais offre une formidable occasion de croiser les textes et les pierres. L'option « Iconographie et archéologie paléo-chrétienne » vous propose des visites spécifiques en partenariat avec Lugdunum - Musée et Théâtres romains, et le Musée de l'Antiquaille, Espace Culturel du Christianisme à Lyon [ECCLY].

4 samedis thématiques animés en dialogue par des médiateurs culturels, archéologues, historiens et théologiens :

- **Les rites funéraires et leurs symboles** (Lugdunum ; St Just)
- **Spiritualité du baptême** (baptistère St Jean) **et de l'eucharistie** (St Laurent de Choulans)
- **Le culte des martyrs** : Pothin, Blandine, Irénée, lettre des martyrs de Lyon (Amphithéâtre des Trois Gaules ; ECCLY)
- **Iconographie chrétienne de l'antiquité, à l'aube de l'époque médiévale** : mosaïques, fresques (Vienne, St Romain en Gal ...)



INSCRIPTION

Sur entretien, en présentiel ou en distanciel, avec la directrice pédagogique, Marie Laure Chaieb.

Pièces à fournir

- Copie de la pièce d'identité
- Copie des diplômes (minimum baccalauréat ou équivalent pour les étudiants internationaux)
- Attestation de paiement de la CVEC (Contribution de Vie Étudiante et de Campus) pour les étudiants hors formation professionnelle

Tarif : 830 € par an

Faculté de Théologie

Université Catholique de Lyon
23 place Carnot
69286 Lyon Cedex 02
04 72 32 50 63

theologie.dupatrimoine@univ-catholyon.fr

Plus d'informations sur
ucl.fr/du-patrimoine-antique-culture-chretienne

 @FTheologie  @factheo.lyon

En partenariat avec



INSTITUT DES
SOURCES
CHRÉTIENNES

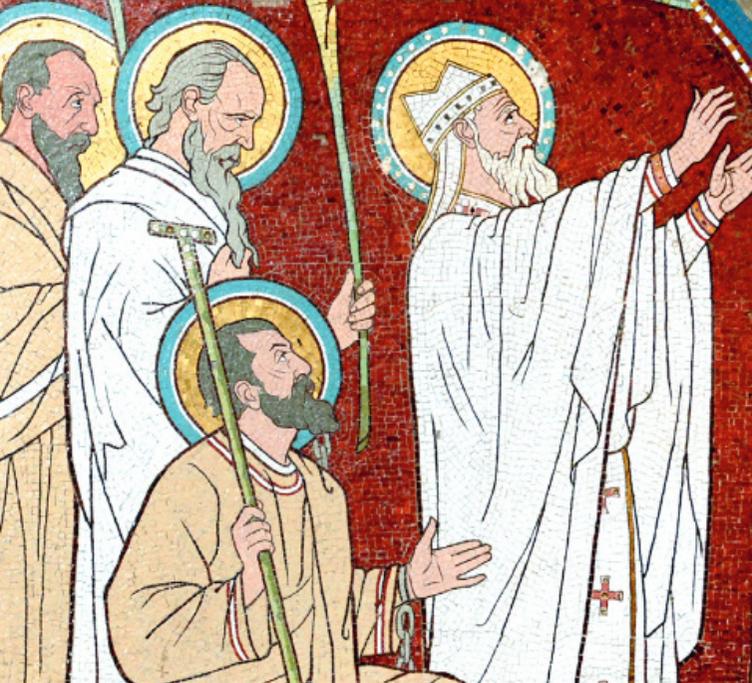
Avec le soutien de



Diplôme Universitaire

PATRIMOINE ANTIQUE ET CULTURE CHRÉTIENNE

Une approche des Pères de l'Église dans leur contexte



Une formation unique pour approfondir les enjeux de la rencontre entre le christianisme et la culture antique.

Le christianisme des origines et le patrimoine culturel, artistique et architectural de l'époque ont nourri des influences réciproques. Les Pères de l'Église, ces pionniers de la foi qui ont succédé aux apôtres, en témoignent. Le patrimoine chrétien antique particulièrement riche de la ville de Lyon offre de beaux exemples de cette rencontre entre christianisme et culture.

PUBLIC VISÉ

- Étudiants désireux d'approfondir la pensée et la spiritualité des Pères de l'Église
- Professionnels ou étudiants des métiers de l'art et de la culture
- Enseignants de langues et culture classiques et d'histoire
- Chargés d'accueil ou guides pour des sites culturels de l'antiquité chrétienne
- Passionnés d'antiquité chrétienne ...

LES + DE LA FORMATION

- **3 formats au choix :**
 - 100% en présentiel
 - 100% en ligne (avec le dispositif Théo en Ligne)
 - mixte présentiel / à distance
- **Une option « terrain »** en iconographie et archéologie paléo-chrétienne avec 4 journées sur sites (voir au dos)
- **Une formation de niveau académique** avec des enseignants de la Faculté de Théologie et de l'Institut des Sources Chrétiennes
- **Un stage possible**, en partenariat avec l'Antiquaille, Espace Culturel du Christianisme à Lyon [ECCLY], pour se familiariser à la pratique de la médiation culturelle

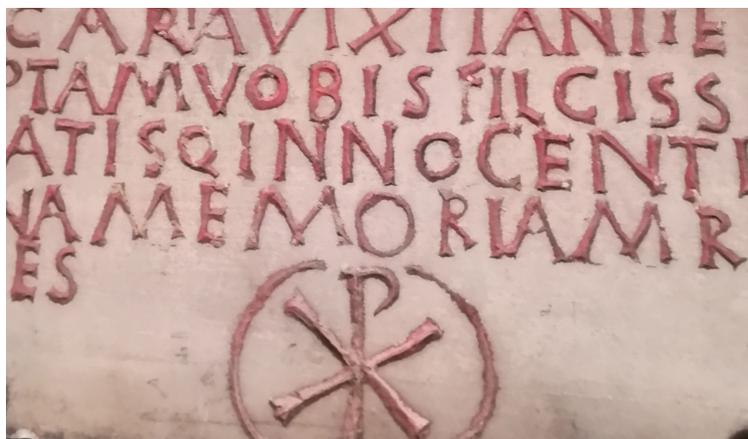
L'équipe du DU

Marie Laure CHAIEB : Professeur, directrice pédagogique du DU Patrimoine antique et culture chrétienne

Élie AYROULET : Professeur, directeur pédagogique du Master « Théologie et sciences patristiques »

Marion TINEL : Assistante

Raphaëlle de MAISONNEUVE : Chargée de communication



UNE FORMATION EN 2 ANS

1 socle de 5 cours obligatoires

- Introduction aux Pères de l'Église 100-313 ap. J-C
- Introduction aux Pères de l'Église 313-553 ap. J-C
- Histoire de l'Église antique
- Introduction à la Bible
- Introduction à la théologie

3 cours à choisir dans 3 modules différents

- **Théologie :**
 - Christologie
 - Introduction à l'exégèse des Pères
 - L'homme, image de Dieu selon les Pères
 - ...
- **Iconographie et archéologie paléo-chrétienne** (voir détails au dos)
- **Culture antique :**
 - Les Pères de l'Église et l'inculturation
 - Initiation à la philosophie antique
 - Option grec ou latin
 - ...
- **Histoire et spiritualité :**
 - Histoire de la spiritualité
 - Christianisme oriental (géo-ecclésiologie, spiritualité, théologie et liturgie...)
 - Monachisme(s) et spiritualité du désert
 - ...



Pour le détail des cours de chaque année, consultez le site :

ucl.fr/du-patrimoine-antique-culture-chretienne

1 travail final (15 pages)

Mémoire ou rapport de stage, accompagné par un tuteur, avec soutenance.

4 cours par an pendant 2 ans : 192h