

Introduction à l'islam

Nom de l'enseignant : Michel YOUNÈS

Positionnement : 1^{er} semestre

Durée du cours : 12 séquences

Nombre de crédits : 4

Évaluation travail personnel étudiant : environ 60 h

Coefficient : 1

Langue : français

Modalités / durée évaluation :

Examen à distance.

Objectifs et compétences à acquérir :

Découvrir les fondements de la foi musulmane.

Comprendre la perception musulmane du Christ et des chrétiens.

Évaluer les principes du dialogue islamo-chrétien.

Pré-requis :

Aucun.

Moyens pédagogiques :

Cours magistral sous forme de séquences.

Analyse de documents.

Lecture d'un ouvrage.

Contenus / plan du cours :

La présence de l'islam en France est désormais constitutive de l'horizon socioculturel. Cette religion interroge et interpelle. Le cours sera rythmé par deux grandes parties. La première sera consacrée aux aspects fondamentaux pour comprendre l'histoire de l'islam, ses textes fondateurs, ses pratiques rituelles, ses principes juridiques, ses figures mystiques... Seront abordés également l'organisation actuelle de l'islam en France, et son rapport au politique. La deuxième partie évoquera les fondements et les principes du dialogue islamo-chrétien. Pourquoi le dialogue et sous quelle forme ? Avec qui dialoguer et sur quoi ? Plusieurs textes magistériels et théologiques seront dans ce but examinés.

Bibliographie :

Jean-Luc Brunin, *Rencontrer l'islam*, (Tout simplement), Paris, Les éditions de l'atelier, 1993, 180 p.

Albert Hourani, *Histoire des peuples arabes*, Paris, Seuil, 1993.

Michel Younès (dir.), *Le fondamentalisme islamique. Décryptage d'une logique*, Paris, Karthala, 2016, 222 p.

Michel Younès (dir.) *La fatwâ en Europe. Droit de minorité et enjeux d'intégration*, Lyon, Profac-CECR 105, 2010, 236 p.

Michel Younès (dir.) *L'expérience mystique et son impact sur le dialogue islamo-chrétien*, Lyon Profac-CECR 101, 2009, 112 p.

Michel Younès (dir.), *Les courants internes à l'islam*, Lyon, Profac, 2009, 119 p.

Temps consacré à la lecture : 30 heures.