



À RETOURNER :

Chaire UNESCO "Mémoire, Cultures et Interculturalité"
UCLy

Campus Saint-Paul
 10, Place des Archives - 69288 Lyon - Cedex 02

Tél. 04 26 84 18 97
 Courriel : chaireunesco@univ-catholyon.fr

Pour plus d'informations,
 > rejoignez-nous sur le site de la Chaire :
chaireunesco.uclly.fr

> Paiement par chèque bancaire à l'ordre d'A.F.P.I.C.L.
 à joindre à la fiche d'inscription

Réalisation : Service communication | UCLy | Réédition du 29 janvier 2018 | Crédits : Freepik.com

COMITÉ SCIENTIFIQUE DU COLLOQUE

Pascale BOUCAUD, Doyen de la Faculté de Droit, Sciences Economiques et Sociales – UCLy

Aurélien BORY, Artiste, metteur en scène, scénographe, chorégraphe, directeur de la Compagnie 111

Claire BRUN, Maître de Conférences, Laboratoire de la biologie générale, Faculté des Sciences- UCLy

Stefan CASSAR, Pianiste

Joël CLERGET, Psychanalyste, praticien en haptologie pré et postnatale, écrivain

Gilles DAVID, Comédien, Sociétaire de la Comédie Française

Jean FURTOS, Psychiatre, ancien psychiatre des hôpitaux, directeur scientifique de l'Observatoire National des Pratiques en Santé Mentale (ORSPERE - SAMDARRA), Centre Hospitalier, Le Vinatier, Bron

Emmanuelle GORMALLY, Doyenne du Pôle facultaire des Sciences- UCLy

Roger KOUDE, Titulaire de la Chaire UNESCO - UCLy

Lucie JOSEPH, Pédiopsychiatre, Hôpital Femme Mère Enfant (HFME), Service de Psychopathologie du développement

François LAPLANTINE, Professeur émérite d'anthropologie, Université Lumière Lyon 2

Pierre LEMARQUIS, Neurologue, neurophysiologiste, neuropharmacologue, membre de la Société française de neurologie, membre de la Société de neurophysiologie de langue française et membre de l'Académie des sciences de New-York

Dolorès MARAT, Photographe

Laure MAYOUD, Psychologue du Point Ecoute, enseignante- UCLy

Jean-Pierre SIMEON, Poète, romancier, dramaturge, critique, artiste associé du Théâtre national populaire de Lyon

Célia VAZ-CERNIGLIA, Enseignante-chercheuse en psychologie, Directrice du Département Psychologie du pôle facultaire de Philosophie et des Sciences Humaines – UCLy



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO
« Mémoire, Cultures et
Interculturalité »
(France)



COLLOQUE

Organisé par le Vice-Rectorat de la Vie étudiante
 et la Chaire Unesco « Mémoire, Cultures et
 Interculturalité »

L'INVITATION À LA BEAUTÉ

Tarif normal : 50€
 Tarif intermittent du spectacle : 30€
 Gratuit pour les étudiants et chômeurs

Mercredi 7 février 2018



Chaire UNESCO
"Mémoire, Cultures et Interculturalité"



UCLy -Amphi Merieux A-025
 10 Place des Archives
 69288 LYON Cedex 02
 Tél. : 04 26 84 18 97
chaireunesco@univ-catholyon.fr
chaireunesco.uclly.fr

L'INVITATION À LA BEAUTÉ

ARGUMENTAIRE

La beauté ne se limite pas uniquement à la notion d'esthétique. François Cheng dans son livre "Cinq méditations sur la beauté" la définit comme "la forme sensible de la vérité [...] un désir qui jaillit de l'intérieur des êtres, [...] se manifeste comme présence rayonnante entraînant, laquelle incite à l'acquiescement, à l'interaction, à la transfiguration."

L'expérience de la beauté pourrait se définir comme la révélation de la justesse humaine créant une harmonie singulière entre le psyché et le soma. Ce vécu unique cultive le réveil de la vie en soi et la résonance de nos cœurs, essentielle pour enrichir nos liens sociaux. P. Eluard écrit: "Un cœur n'est juste que s'il bat au rythme des autres cœurs."

Au cours de ce colloque, nous réfléchirons ensemble à la question: de quelle manière la beauté, distillée entre autre par la culture, aide-t-elle à prendre soin des personnes et plus particulièrement de celles fragilisées par une souffrance somatique et/ou psychique causées par des désordres familiaux, sociaux, culturels, économiques ? Se soucier de cette question étayera notre démarche éthique afin de mieux être au monde et de créer avec les autres.

L'invitation de chercheurs, d'artistes de divers horizons par une mise en conversation permettra d'élaborer ensemble différents fils de pensée afin de trouver des interstices de possibles en tant que soignants, enseignants, éducateurs, artistes, étudiants... Par l'opportunité de cette journée, nous soulignerons les effets cathartiques de la beauté au niveau collectif et singulier.

OUVERTURE DES TRAVAUX DU COLLOQUE (9H00)

Thierry MAGNIN, Recteur de l'UCLy

Pascale BOUCAUD, Ancien-Titulaire de la Chaire Unesco « Mémoire, Cultures et Interculturalité », Doyen du Pôle Facultaire Droit, Sciences économiques et sociales (FDSES) de l'UCLy

Roger KOUDE, Titulaire de la Chaire Unesco « Mémoire, Cultures et Interculturalité » de l'UCLy

Laure MAYOUD, Psychologue du Point Ecoute et Enseignante de UCLy

PREMIÈRE PARTIE : L'empathie esthétique pour le soin somatique, psychique et social

Présidence :
Claire BRUN, Maître de Conférences, Laboratoire de biologie générale, Faculté des Sciences - UCLy

9H30 - 10H00 : Le sens de la notion de beauté en philosophie

Jean BARBIER,
Docteur en Philosophie, chargé de cours à la Faculté de Philosophie de l'UCLy

10H00 - 10H30 : L'empathie esthétique

Pierre LEMARQUIS,
Neurologue, neurophysiologiste, neuropharmacologue, membre de la Société française de neurologie, membre de la Société de neurophysiologie de langue française et membre de l'Académie des sciences de New -York, Toulon

10H30 - 10H50 : Pause

10H50 - 11H30 : Les prescriptions culturelles : une nouvelle ouverture psychique au regard du malaise de notre civilisation

Laure MAYOUD,
Psychologue du Point Ecoute, UCLy et Enseignante, accompagnée d'étudiants de L'UCLy

Témoignages d'étudiants

11H30 - 12H00 : Débats

DEUXIÈME PARTIE : Culture et beauté dans notre société

Présidence :

Joël CLERGET,
Psychanalyste, praticien en haptonomie pré et postnatale, écrivain, Lyon.

14H00 - 14H20 : Le plus beau est le plus juste : essai de poétique juridique

Corina VELEANU,
Maître de Conférences en anglais, CRTT - Centre de Recherche en Terminologie et Traduction, Université Lumière Lyon 2

14H20 - 14H50 : L'espace de la scène ou la physique imaginaire

Aurélien BORY,
Artiste, metteur en scène, scénographe, chorégraphe, directeur de la Compagnie 111 de Toulouse

14H50 - 15H10 : L'œil ouvert

Dolorès MARAT,
Photographe, Avignon

15H15 - 15H30 : Pause

15H30 - 16H00 : La poésie sauvera le monde

Jean-Pierre SIMEON,
Poète, romancier, dramaturge, critique, Clermont-Ferrand

16H00 - 16H25 : Les armes miraculeuses de l'esprit

Dorcy RUGAMBA,
Auteur, acteur et metteur en scène

CONCLUSION DU COLLOQUE

16H25 - 16H40 : Mot de conclusion

Marc OLLIVIER,
Vice-Recteur chargé de la Vie étudiante de l'UCLy

RÉCITAL DE PIANO
18H00 - 19H00 : Stefan CASSAR

VERNISSAGE « L'œil ouvert »
19H00 : Dolorès MARAT

Colloque - L'INVITATION A LA BEAUTÉ

MERCREDI 7 FÉVRIER 2018*

*DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 22 JANVIER 2018

SOUHAITE S'INSCRIRE À CE COLLOQUE

M. MME MILLE

HORAIRES : MERCREDI : 9H00- 19H00

NOM :

PRÉNOM :

PROFESSION :

ORGANISME :

ADRESSE :

PORTABLE :

E MAIL :

Fiche d'inscription