

Table des matières

Introduction	5
Chapitre 1 La solitude de la chair	17
1. <i>L'épochè, la solitude</i>	17
La genèse du « retour aux choses mêmes »	17
La chair comme ce qui m'est le plus propre.....	21
La solitude ontologique de l'adam	35
2. « <i>Il n'est pas bon que l'homme soit seul</i> » (Gn 2, 18).....	42
Ma chair me donne de découvrir le sens d'autrui.....	42
La réduction phénoménologique. Sommeil et rêve : proximité à l'autre.....	46
3. <i>L'éros, possibilité de dépassement de cette solitude ?</i>	48
De l'auto-affection à l'auto-érotisme	48
A-t-on déjà été une seule chair ?	53
L'altérité en question	58
Chapitre 2. La différence des sexes : un cœur à corps ouvert	63
1. <i>De la différence...</i>	63
Distinguer pour unir	63
Le féminin est-il rencontre du Tout Autre ?	68
2. <i>...à l'errance</i>	76
Sens immanent, sens transcendant : quelle place pour l'éthique ? ...	76
Du jeu dramatique.....	82
La personne humaine.	91
3. <i>Vie sexuelle et compassion : l'essai d'un corps à corps</i>	95
Entre opacité et ouverture.....	96
De la solitude à la sollicitude	101
Vulnérabilité et don	106
Chapitre 3. La pulsionnalité en partage	113

<i>1. Altérité, pudeur : l'inauguration d'un sens</i>	113
La pudeur comme horizon de dévoilement de la chair	113
Ambiguïté des gestes de l'amour	117
<i>2. Le jeu est un hôte</i>	124
Structure du corps et signification	125
L'invariant du mouvement don/accueil	131
La pulsion est-elle arraisonnée ?	137
<i>3. « Voici le signe de l'Alliance » (Gn 9, 12)</i>	143
L'intentionnalité pulsionnelle	143
La pulsion originaire	147
L'intentionnalité sexuelle	152
Conclusion	163
Bibliographie	173

