

Livret auditeurs libres 2020-2021

*Construire sa pensée,
interroger ses pratiques*



Sommaire des cours

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

- Introduction à la philosophie antique [D] p 5
- Raison et foi dans les trois monothéismes au Moyen-Âge [D] p 6
- Philosophie générale [D] p 7
- Philosophie de l'histoire [A] p 8
- Philosophie de l'antiquité [A] p 9-10

L'HOMME ET LA PENSÉE

- Anthropologie philosophique [D] p 11
- Philosophie classique [D] p 12
- Hegel : une philosophie systématique [D] p 13
- Philosophie de l'art [D] p 14
- Philosophie du langage [D] p 15
- La philosophie transcendantale de Kant [D] p 16
- Philosophie et littérature [D] p 17
- Philosophie et mystique [A] p 18

PHILOSOPHIE ET CHRISTIANISME

- Philosophie et herméneutique [A] p 19
- Herméneutique des sciences de la religion : Le Dieu des philosophes [A] p 20
- Métaphysique [A] p 21
- Philosophie de la religion [A] p 22-23

ÉPISTÉMOLOGIE, HISTOIRE DES SCIENCES

- Histoire et philosophie de la logique [D] p 24
- Logique [D] p 25
- Épistémologie [A] p 26
- Philosophie de la nature des sciences physiques moderne et contemporaine [A] p 27
- Épistémologie des sciences de la vie et des sciences sociales [A] p 28
- Philosophie du vivant : du XVII^{ème} au XXI^{ème} siècle [A] p 29-30

MORALE, POLITIQUE ET QUESTIONS DE SOCIÉTÉ

- Éthique fondamentale [D] p 31
- Philosophie et Sciences Humaines [D] p 32
- Les philosophes, le temps, la mort [D] p 33
- Philosophie morale et politique [D] p 34
- Philosophie moderne et contemporaine [D] p 35
- Philosophie politique à l'âge classique [A] p 36
- Personne et communauté [A] p 37
- Séminaire « Décrire l'existence humaine » [A] p 38-39
- Séminaire « Phénoménologie et psychopathologie » [A] p 40
- Séminaire « L'enfance, ses blessures et les voies [x] pour le dire » [A] p 41-42

D : Cours découverte

A : Cours approfondissement

Depuis ses commencements antiques, la philosophie cultive avec art et dans un souci de probité scientifique la connaissance de ce qui nous fait humain. Tércence, poète latin du 2nd siècle avant Jésus-Christ, penseur frotté d'hellénisme entre lettres et philosophie, disait ainsi : « je suis un homme, et je considère que rien de ce qui est humain, je crois, ne m'est étranger. »

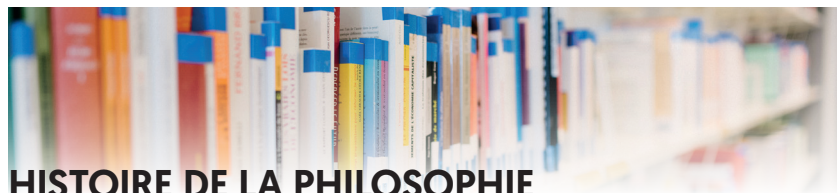
Or nous vivons aujourd'hui dans une culture qui voit s'éroder le sens commun de l'humain. Nous savons évidemment que nous ne sommes pas des animaux tout à fait comme les autres, mais plutôt de drôles d'animaux, avec la tête prise entre Terre et Ciel. Nous sommes bien sûr intimement convaincus, que nous ne pouvons pas non plus être identifiés à des machines. Mais nous ne savons plus bien dire pourquoi. Les mots nous manquent.

Étudier la philosophie aujourd'hui, c'est retrouver des mots pour symboliser ce qui nous humanise en explorant les trésors de pensée, anthropologique, esthétique, éthique, politique, religieuse, tout ce dont la philosophie s'est saisie, toujours en quête de l'universel, ce qui peut rassembler et unifier l'humain. C'est aussi à travers l'histoire de la philosophie, reparcourir les grandes étapes d'une culture en constante évolution jusqu'à atteindre à notre situation présente. Mieux situer celle-ci, c'est aussi mieux la comprendre.

Étudier la philosophie à l'Université Catholique de Lyon, c'est être introduit à un espace de pensée ouvert aux enjeux les plus radicaux du vivre, tant ceux de la solidarité sociale que de la vie spirituelle. C'est aussi étudier dans le contexte pluriculturel et intergénérationnel d'une institution d'enseignement universitaire bien implantée dans la ville de Lyon et son contexte. Les unités de cours à taille humaine favorisent le dialogue et la promotion en chacun(e) de l'esprit critique et du discernement pour le bien personnel et celui de tous.

Pascal Marin
Doyen de la Faculté de Philosophie

Les domaines de réflexion



HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE



L'HOMME ET LA PENSÉE



PHILOSOPHIE ET CHRISTIANISME



EPISTÉMOLOGIE, HISTOIRE DES SCIENCES



MORALE, POLITIQUE ET QUESTIONS DE SOCIÉTÉ

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Cours
découverte

Introduction à la philosophie antique

PLAN DU COURS

Acquérir les instruments méthodologiques et théoriques pour accéder à la pensée philosophique. Comprendre le commencement de la philosophie en Grèce, avec Socrate et Platon.

Ce cours vise à guider l'étudiant dans la découverte de la sagesse antique et du commencement même de la pensée occidentale.

« *En toutes choses la grande affaire est le commencement* », écrit Platon au livre II de *La République*. Le commencement de la philosophie prend avec Socrate la forme d'une question ou d'un « savoir in-scient », selon les mots de Patočka. Par ce savoir du non-savoir et la pratique du souci de soi, Socrate inaugure un nouveau rapport de l'homme à lui-même, au monde et à la communauté politique. Tout en ouvrant la voie à la métaphysique occidentale, Platon développera l'héritage du questionnement socratique. À travers la lecture de passages du corpus *platonicien*, les idées majeures de la psychologie, de la cosmologie et de la pensée politique de Platon seront abordées, afin aussi d'en saisir les prolongements bien au-delà de la pensée antique.

BIBLIOGRAPHIE

- PLATON : *Apologie de Socrate, République, Timée*, in L. Brisson (éd), Platon. *Œuvres complètes*, Flammarion
- PATOČKA J., *Socrate*, Cerf, Paris 2017
- PATOČKA J., *Platon et l'Europe*, Verdier, Lagrasse 1983
- CHATELET F., *Platon*, Gallimard, Paris 1989

Enseignante :
Chiara
Pesaresi

1^{er} semestre
Jeudi
15h30-17h30



Enseignante :
Marie-Etiennette
Bely

2^{ème} semestre
Mardi
15h30-17h30

Raison et foi dans les trois monothéismes au Moyen-Âge

PLAN DU COURS

Étudier les auteurs essentiels du Moyen-Âge qui ont rédigé une œuvre à la jonction de la philosophie et de la théologie.

Les penseurs du Moyen-Âge s'appuient sur la rationalité héritée des Grecs pour réfléchir leur expérience de croyant. Ce cours propose une réflexion sur les rapports entre la rationalité philosophique héritée de l'antiquité gréco-romaine et la foi telle qu'elle fut pensée dans les trois traditions juive, chrétienne et musulmane.

D'Augustin à Boèce jusqu'à Maïmonide, en passant par Avicenne et Averroès, il s'agira de situer les conditions d'un dialogue fructueux entre une tradition rationnelle et l'expression du croyant, ce qui conduira à comprendre comment se sont précisées les distinctions entre philosophie et théologie entre les V^{ème} et XIV^{ème} siècles.

BIBLIOGRAPHIE

- ABÉLARD, *Conférences. Dialogue d'un philosophe avec un juif et un chrétien*, Cerf, 1993
- AVERROES, *Discours décisif*, Flammarion, 1996
- BOÈCE, *Consolation de philosophie*, Rivages, Poche, 1978
- MAÏMONIDE, *Guide des égarés*, Verdier, 1979

Philosophie générale

PLAN DU COURS

Aborder des notions problématiques de la philosophie recouvrant la triple perspective de l'être [1^{er} semestre], du savoir et de l'agir [2^{ème} semestre] à partir de quelques grands moments de l'histoire de la philosophie.

I- Être :

- 1- Le temps
- 2- Le corps et l'esprit
- 3- Essence et existence

II- Agir et savoir :

- 1- Morale et vie, Liberté
- 2- Expérience, Cause, Raison, Interprétation

BIBLIOGRAPHIE

- ARISTOTE, *Physique*, IV
- BERGSON, *Matière et mémoire*
- DESCARTES, *Lettres à Elisabeth 1643*
- GILSON, *L'être et l'essence*
- LEIBNIZ, *Discours de la métaphysique*
- PLATON, *Phédon, Cratyle, République*
- SARTRE, *L'existentialisme est un humanisme*
- SOUCHARD B., *Aristote, de la physique à la métaphysique*
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*
- EPICURE, *Lettre à Ménécée*
- LEIBNIZ, *Discours de la métaphysique*
- HEIDEGGER, *Le principe de raison*
- HUME, *Enquête sur l'entendement humain*
- KANT, *Fondements de la métaphysique des mœurs, Prolégomènes à toute métaphysique future*
- NIETZSCHE, *La généalogie de la morale*

Enseignant :
Bertrand
Souchard

1^{er} semestre
Lundi - 10h-12h

2^{ème} semestre
Lundi - 8h-10h



Enseignants :
Emmanuel
d'Hombres et
Chiara Pesaresi

1^{er} semestre
Mercredi - 10h-12h

Philosophie de l'histoire

[XVIII^{ème} - XX^{ème} siècles]

PLAN DU COURS

La philosophie de l'histoire est une des branches les plus récentes de la philosophie – elle date tout au plus de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle. Après avoir connu un « âge héroïque » qui correspond grosso modo au XIX^{ème} siècle, elle a pu sembler cependant se dévitaliser, ou du moins passer à une phase critique et problématisée d'elle-même.

Il s'agira de comprendre les raisons de ce retournement, d'en saisir les enjeux. Le cours portera à la fois sur les sources qui ont donné à la philosophie de l'histoire ses lettres de noblesse [Voltaire, Kant, Hegel]

et sur des approches plus contemporaines, critiques voire sceptiques quant à la possibilité de continuer à honorer l'exigence hégélienne d'une philosophie de l'histoire universelle [Aron, Patočka, Ricœur]. Si les grandes philosophies de l'histoire du XIX^{ème} avaient pour but l'identification d'une direction ou d'un sens dans la succession des événements humains, le XX^{ème} siècle marque au contraire la critique radicale de toute forme d'historicisme et, conjointement, la crise de l'idée d'un progrès historique conçu comme nécessité inéluctable. Par le dialogue avec les auteurs, il s'agira alors d'évaluer si la crise de l'idée de progrès et la fin de grandes narrations décrètent ou non l'impossibilité même de poser la question du sens de l'histoire.

Cette initiation à l'histoire de la philosophie de l'histoire sera aussi l'occasion d'aborder de façon plus thématique quelques-unes de ses interrogations centrales : l'existence de « lois de développement » propres à l'histoire et la rupture du symbolisme entre les différentes échelles historiques ; le passage de la préhistoire à l'histoire [coïncidant avec la fondation de la polis et la naissance de la philosophie] ; le passage à l'échelle de l'espèce [humaine] pour penser le devenir de l'homme en tant qu'être rationnel ; la question de la possibilité d'une histoire universelle face à la pluralité irréductible des histoires et aux ruptures des temporalités historiques, etc.

BIBLIOGRAPHIE

- ARENDT H., *Condition de l'homme moderne* [1958], Pocket, 2002
- ARON R., *Introduction à la philosophie de l'histoire* [1938], Gallimard, 1987
- HEGEL G.W.F., *Leçons sur la philosophie de l'histoire* [1822-1830], Vrin, 1979
- KOSELLECK R., *L'expérience de l'histoire*, Gallimard/Le Seuil, 1997
- PATOČKA J., *Essais hérétiques sur la philosophie de l'histoire* [1975], Verdier, 1981
- RICŒUR P., *La Mémoire, l'Histoire, l'Oubli*, Le Seuil, 2000

Philosophie de l'antiquité

Aristote

PLAN DU COURS

Réfléchir philosophiquement avec Aristote. Aborder un auteur essentiel de la philosophie grecque, ayant marqué la pensée occidentale.

Le stagirite est un esprit universel qui fait se croiser et se distinguer les différents champs de la réflexion : logique, regard sur la nature, anthropologie, éthique, politique, métaphysique. Il s'agira de voir son originalité et la cohérence de ces différents champs de sa pensée.

BIBLIOGRAPHIE

Les étudiants doivent posséder personnellement les différents livres suivants, quelle que soit la traduction : Physique, De l'âme, Organon, Ethique à Nicomaque, Politique, Métaphysique

- BASTIT M., *Les quatre causes de l'être selon la philosophie première d'Aristote*, Peeters, Louvain, 2002.
- CAUQUELIN A., *Aristote et le langage*, Paris, PUF, 1990.
- MOREL P.-M., *Aristote : une philosophie de l'activité*, Paris, Flammarion, 2003.
- SOUCHARD B., *Aristote, de la physique à la métaphysique*, Éditions Universitaires de Dijon, Collection Écritures, 2003.
- WOLFF F., *Aristote et le politique*, Paris, PUF, 1986.

Enseignant :
Bertrand
Soucard

1^{er} semestre
Jeudi - 8h-10h



Enseignante :
Chiara
Pesaresi

2^{ème} semestre
Lundi - 10h-12h

Philosophie de l'antiquité

Platon

PLAN DU COURS

Connaissance des « écoles » présocratiques. Acquisition des outils historiques et conceptuels pour lire et comprendre de manière autonome les sources antiques.

Ce cours se propose de restituer le contexte de la naissance de la philosophie dans la Grèce du VI^{ème} siècle av. J.-C., à travers la découverte de ces premiers philosophes qu'on appelle généralement les Présocratiques (terme controversé introduit par

H. Diels au XX^{ème} siècle). Si, comme l'écrit Patočka dans *Platonisme négatif*, « la philosophie à ses commencements n'est pas riche en savoir » ou en érudition, c'est parce qu'elle nous invite à questionner et à découvrir le monde comme un mystère inépuisable. Il s'agira donc de montrer que, à travers l'étude de la *physis* et la recherche du principe qui la gouverne (*archè*), les Présocratiques ne font pas que préparer le tournant socratique et ensuite métaphysique de la philosophie. Leur postérité en constitue la preuve, car ils ne cessent de représenter une référence fondamentale pour des penseurs majeurs du XIX^{ème} et du XX^{ème} siècle tels que Nietzsche ou Heidegger.

BIBLIOGRAPHIE

- DUMONT J.-P., [éd.], *Les Présocratiques*, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, Paris 1988.
- DUMONT J.-P., *Les écoles présocratiques*, Gallimard, Paris 1991.
- HEIDEGGER M., FINK E., HÉRACLITE : *Séminaire du semestre d'hiver 1966-1967*, Gallimard, Paris 1973.
- HEIDEGGER M., *Essais et conférences*, Gallimard, Paris 1980.
- HEIDEGGER M., *La Parole d'Anaximandre*, in *Chemins qui ne mènent nulle part*, Gallimard, Paris, 1986.

Anthropologie philosophique

L'homme, une question pour lui-même

1^{ER} SEMESTRE

PLAN DU COURS

En partant de l'analyse de situations limites que chacun est amené à vivre au long de son existence, ce cours permet de réfléchir aux diverses conceptions que l'homme se fait de lui-même dans la philosophie, mais aussi dans d'autres cultures, pour mieux comprendre comment il donne sens à son existence afin de croître en humanité.

BIBLIOGRAPHIE

- GROETHUYSEN B., *Anthropologie philosophique*, Paris, Gallimard, 1953
- LÉVI-STRAUSS Cl., *Race et histoire*, Paris, Gallimard, Coll. « Folio-Essais », 1987
- PLATON, *Ménon*
- RICOEUR P., *Soi-même comme un autre*, Paris, Seuil, 1990
- KANT, E., *Anthropologie d'un point de vue pragmatique*, Poche GF Flammarion

2^{ÈME} SEMESTRE

PLAN DU COURS

Ce cours vise à une appropriation personnelle des concepts de liberté, d'engagement, de responsabilité, de dignité, en s'appuyant sur la tradition philosophique du personnalisme qu'Emmanuel Mounier applique aux questions contemporaines qui croisent aussi bien la politique que l'éthique et la métaphysique.

BIBLIOGRAPHIE

- GIRE P., « Pour une métaphysique de la dignité humaine », *Théophilyon*, 2008, Tome XIII, Volume 2, p. 267-286
- MOUNIER E., *Le personnalisme*, Que sais-je, PUF
- POCHÉ F., *Reconstruire la dignité*, Chronique sociale, 2000.
- LEVINAS E., *Éthique et infini*, Fayard (livre de poche), 1982

Enseignante :
Christine
Bouvier-Müh

1^{er} semestre
Mardi - 13h30-15h30

2^{ème} semestre
Jeudi - 15h30-17h30

Enseignant :
Emmanuel
Boissieu

Philosophie classique

Spinoza et Leibniz

PLAN DU COURS

Découvrir deux philosophes majeurs du XII^{ème} siècle à partir de la lecture de textes fondateurs
Montrer l'émergence de ce que Maurice Merleau Ponty nomme « le grand rationalisme ».

Leibniz dit de Spinoza : « *Spinoza est véritablement athée* ». Nous confronterons dans ce cours deux pensées majeures du XVII^{ème} siècle. Spinoza propose une éthique fondée sur une ontologie mais cette ontologie doit être fondée de manière rationnelle indépendamment des contenus de l'éthique. Leibniz se place du

point de vue de Dieu, du point de vue de l'infini. « *L'infini est partout car seul l'infini est réel* ».

BIBLIOGRAPHIE

- SPINOZA, *Éthique*, traduction et édition de Robert Misrahi, le Livre de poche 2011.
- SPINOZA, *Oeuvres Complètes*, Texte traduit par Roland Cailliois, Madeleine Francis et Robert Misrahi, Bibliothèque de la Pléiade NRF, 1978
- LEIBNIZ, *Discours de métaphysique – Monadologie*, Édition établie, présentée et annotée par Michel Fichant, Folio Essais 2010
- LEIBNIZ, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain*, GF Flammarion, 1990
- LEIBNIZ, *Essais de théodicée*, GF Flammarion, 1996

Hegel : Une philosophie systématique

PLAN DU COURS

Ce module propose un contact direct avec plusieurs textes de la Phénoménologie de l'esprit. « Science de l'expérience de la conscience ».

Après avoir commenté la Préface de la Phénoménologie et montré en quoi celle-ci est une préface à tout le système hégélien, le cours présentera le sens du développement phénoménologique. Il s'articulera autour de la question du désespoir. Il exposera en quoi l'expérience de la conscience est « une épreuve », « un calvaire ». Il montrera en quoi la philosophie hégélienne est un système, un savoir. Elle est pensée philosophique de l'histoire, histoire conçue.

BIBLIOGRAPHIE

- HEGEL G.W.F., *Phénoménologie de l'esprit*, [parmi les diverses traductions, on peut se reporter à celle de G. Jarczyk et P.J. Labarrière], NRF. Gallimard, 1993
- Collectif coordonné par Czeslaw MICHALEWSKI, *Hegel La Phénoménologie de l'Esprit à plusieurs voix*, Ellipses, 2008

Enseignant :
Emmanuel
Boissieu

2^{ème} semestre
Jeudi
15h30-17h30

Enseignant :
Jean
Barbier

1^{er} semestre
Jeudi - 10h-12h

2^{ème} semestre
Jeudi - 10h-12h

Philosophie de l'art

PLAN DU COURS

Assimiler les grandes étapes de l'histoire de l'esthétique et de la philosophie de l'art, et, à travers elles, les problématiques et concepts fondamentaux qui l'animent, de l'Antiquité à nos jours.

Contrairement à une opinion tenace, l'idée selon laquelle l'art aurait pour unique finalité la beauté est assez récente. La thèse apparaît à la Renaissance et commence à être contestée à partir du romantisme. Bien avant cette séquence historique, à l'antiquité et au Moyen-Âge, les artistes ne se soucient pas seulement du beau : instruire, éduquer, rendre un culte aux dieux, commémorer un événement ou encore célébrer un chef d'État

sont des préoccupations essentielles. Dans ce cours, il s'agira de réaliser un travail à la fois généalogique et critique : quelles étapes ont dû être franchies pour que l'on attribue à l'art une unique finalité esthétique ? Et l'art est-il pénalisé ou bien au contraire sauvé par ce privilège accordé à la beauté ?

BIBLIOGRAPHIE

1^{er} semestre :

- PLATON, *Hippias majeur, La république, Le banquet*, collection GF Flammarion
- PLOTIN, *Ennéades I* [6^e traité] et *Ennéades V* [8^e traité], trad. E. Bréhier, les belles lettres, 1997
- KANT, *Critique de la faculté de juger*, Gallimard, folio essais, 1985

2^{ème} semestre :

- HEGEL, *Esthétique, tome I*, livre de poche, 1997
- ADORNO, *Théorie esthétique*, Klincksieck éditions, 2011
- DANTO, *L'assujettissement philosophique de l'art*, Seuil, 1993

Philosophie du langage

PLAN DU COURS

Une introduction à la logique (non naturaliste) du langage dit « ordinaire ».

La question du langage est en péril de tomber aujourd'hui dans l'oubli, à la faveur d'une réduction naturaliste et technique de l'humain au vivant et de tout vivant à la machine. Philosophie et sciences du langage sont alors requises pour réveiller le sens de la question du langage, et ce faisant, le sens aussi de cette puissance parlante, où s'originent les langues, et qui fait de nous des humains. Après une mise en perspective historique des questions du langage et de la parole, nous entrerons dans l'analyse de ces questions à l'école de la linguistique générale, de la philosophie du langage ordinaire et de la phénoménologie du langage.

BIBLIOGRAPHIE

- L'HERNE, *Saussure*, 2003
- DE SAUSSURE F., *Écrits de linguistique générale*, Gallimard, 2002
- MANIGLIER P., *La Vie énigmatique des signes. Saussure et la naissance du structuralisme*, Leo Scheer, 2006
- BENVENISTE E., *Problèmes de linguistique générale*, Gallimard, 1966 et 1974
- JAKOBSON R., *Essais de linguistique générale*, Éditions de minuit, 1963
- WITTGENSTEIN L., *Investigations philosophiques* [1961], Gallimard, 1986
- GUEST G., *Wittgenstein et la question du livre*, puf, 2003
- HADOT P., *Wittgenstein et les limites du langage*, Vrin, 2004
- AUSTIN J.L., *Quand dire c'est faire*, Seuil, 1970
- AMBROISE B., *Qu'est-ce qu'un acte de parole ?*, Vrin, 2008
- HEIDEGGER M., *Acheminement vers la parole*, Gallimard, 1976
- CHRÉTIEN J-L., *L'arche de la parole*, Puf, 1998

Enseignant :
Pascal
Marin

1^{er} semestre
Mercredi
13h30-15h30

Enseignant :
Yan
Plantier1^{er} semestre
Mardi - 10h-12h**La philosophie transcendantale de Kant**

PLAN DU COURS

Initiation à la philosophie critique de Kant et à son idéalisme transcendantal.

En partant de la « révolution copernicienne » inaugurée par Kant dans la philosophie de la connaissance, nous nous emploierons à caractériser et à suivre les perspectives ouvertes par « l'idée critique ».

L'architecture de la pensée kantienne pourra alors se déployer comme le traitement de trois questions qui en sont les axes majeurs : « Que puis-je savoir ? Que dois-je faire ? Que

puis-je espérer ? » Nous prendrons ainsi mesure du renouvellement de la réflexion philosophique opéré par Kant, en considérant plus particulièrement son traitement de l'enjeu métaphysique.

BIBLIOGRAPHIE

- KANT, *Prolégomènes à toute métaphysique future*, Vrin, 2000
- KANT, *Critique de la raison pure*, GF, 2006
- KANT, *Critique de la raison pratique*, GF, 2003
- MUGLIONI J-M., *Apprendre à philosopher avec Kant*, Ellipses, 2014

Philosophie et littérature

PLAN DU COURS

Introduire à la pensée du sujet dans le contexte de la crise de l'humanisme à partir d'un corpus littéraire et philosophique qui questionne la perte de l'unité de l'expérience et de la vie comme totalité. Identifier et analyser les caractéristiques de la crise du sujet devenu pauvre en expérience communicable et marqué d'une désagrégation tant de la volonté que de toute forme d'unité de son « moi », ainsi que le soulignaient Nietzsche en 1888 et Walter Benjamin dès 1928.

Intitulé : penser le sujet dans la crise de l'humanisme

Comment dialectiser précarité de l'existence et fragilité de notre temps, quand le sujet contemporain se trouve confronté à l'exil et s'éprouve, à l'instar d'un personnage de Kafka, tel un étranger à lui-même, un exilé sans patrie qui ne sait rien des lois qui l'unissent, en tant que corps fragmenté, comme dérouté et sans unité à des ordres supérieurs et plus vastes, selon l'expression de Benjamin. Nous interrogerons, ainsi, les effets de l'effacement de l'unité de la conscience, face à l'incomplétude illimitée de la vie devenue fragment[s].

BIBLIOGRAPHIE

- AGAMBEN G. [2015]. *Le feu et le récit*, trad. Italien M. Rueff, Paris, Bibliothèque Rivages, Ed. Payot ; [2019] *Création et anarchie*, trad. Italien J. Gayraud, Paris, Bibliothèque Rivages, Ed. Payot . [1998] *Stanze. Parole et fantasme dans la culture occidentale*, trad. Y. Hersant, Rivages Payot.
- BENJAMIN W. [2000]. *Oeuvres I, Oeuvres II, Oeuvres III*, trad. Allemand M. de Gandillac, R. Rochlitz et P. Rusch, Paris, Folio Gallimard.
- KAFKA F. [1938]. *Le château*, trad. Allemand A. Vialatte, Paris, Folio Gallimard.
- MAGRIS C. [2003]. *L'Anneau de Clarisse, grand style et nihilisme dans la littérature moderne*, trad. talien M.-N. et J. Pastureau, L'Esprit des péninsules ; [1988], Danube, traduit italien par J. et M.-N. Pastureau, Paris, Gallimard, coll. « L'Arpenteur », 1988 [Rééd. coll. « Folio », 1990].
- NIETZSCHE F. [1993]. *Oeuvres 2, « Par delà le Bien et le mal », « Le cas Wagner »*, Ed. Dirigée par J. Lacoste et J. Le Rider, Bouquins, Robert Lafont.

Enseignante :
Christine
Bouvier-Müh2^{ème} semestre
Lundi - 10h-12h

Enseignant :
Emmanuel
Gabellieri2^{ème} semestre
Lundi - 8h-10h**Philosophie et mystique**

PLAN DU COURS

Le cours introduira à quelques grands modèles de philosophie mystique d'Orient et d'Occident, de l'Antiquité au XX^{ème} siècle, l'objectif étant aussi d'éclairer les rapports de la mystique avec la métaphysique, la religion, l'éthique ou l'esthétique, faisant ainsi apparaître combien la dimension mystique a partie liée avec la tradition philosophique.

Après avoir analysé les rapports entre « raison » et « esprit », expérience « philosophique » et expérience « mystique », le cours tentera d'établir une typologie de quelques grands modèles de

philosophie mystique, de l'Antiquité [Inde, Grèce] au Moyen-Age [Denys, Fr. d'Assise, les rhénans], de la modernité [J. de la Croix, Fénelon] au XX^{ème} siècle [E.Stein, S.Weil]. On tâchera d'interroger en conclusion les différents types de rapports qui se donnent alors à penser entre philosophie, mystique et religion.

BIBLIOGRAPHIE

- CAPELLE Ph., [ed.] *Expérience philosophique et expérience mystique*, Cerf, 2005
- WATERLOT G., [ed.] *L'Université face à la mystique*, Press.Universitaires Rennes, 2018
- BERGSON H., *Les deux sources de la morale et de la religion*, poche
- MONCHANIN J., *Mystique de l'Inde, Mystère chrétien*, Fayard, 1974
- STEIN E., *Les voies de la connaissance de Dieu*. Denys l'Aréopagite, Ad Solem, 2003
- WEIL S., *Attente de Dieu*, poche

Philosophie et herméneutique

PLAN DU COURS

Introduire à l'idée de philosophie herméneutique. Acquérir des méthodes et des repères critiques pour s'orienter au sein de la discipline et penser l'interprétation.

La philosophie herméneutique constitue l'un des courants majeurs de la philosophie aujourd'hui. Elle s'enracine dans une tradition proche [le XIX^{ème} des savants praticiens et théoriciens des textes et leur postérité jusqu'à maintenant en Allemagne et en France], mais elle se nourrit aussi d'une tradition ancienne [la pensée biblique des Écritures et ce qui procède d'elle]. Le cours ira du plus récent [le contemporain au 1^{er} semestre] au plus enraciné [le biblique au 2^{ème} semestre]. Les deux semestres peuvent être suivis indépendamment l'un de l'autre.

1^{er} semestre : Interpréter, Comprendre, Dialoguer ; F. Schlegel, F. Schleiermacher, F. Ast, F. Nietzsche, W. Dilthey, M. Heidegger, H. G. Gadamer ;

2^{ème} semestre : L'herméneutique du soi, Le témoignage, le midrach, la traduction, l'allégorie, l'herméneutique de la charité ; P. Ricoeur, Augustin, B. Pascal...

BIBLIOGRAPHIE

- DENIAU G., *Qu'est-ce que comprendre ?*, Vrin, 2008
- THOUARD D., *Critique et herméneutique dans le 1^{er} romantisme allemand*, Septentrion, 1996
- GENS J.-Cl., *La pensée herméneutique de Dilthey*, Septentrion, 2002
- BARASH J.A., *Heidegger et le sens de l'histoire*, Galaade éditions, 2006
- DERRIDA J., *Béliers*, Galilée, 2003
- RICŒUR P. & LACOCQUE A., *Penser la Bible*, Paris, Seuil, 1998
- BANON, D., *La lecture infinie. Les voies de l'interprétation midrachique*, Seuil, 1987
- MORLET, S., *Christianisme et philosophie*, Livre de poche, 2014

Enseignant :
Pascal
Marin1^{er} et 2^{ème} semestres
Lundi
15h30 - 17h30



Enseignante :
Isabelle
Chaire

Herméneutique des sciences de la religion : Le Dieu des philosophes

PLAN DU COURS

Acquérir une meilleure intelligibilité de l'expérience religieuse et ses divers enjeux.

Après la mort de Dieu proclamée par Nietzsche, recourir à l'idée de Dieu en philosophie a-t-il encore un sens ? Ce cours propose d'examiner comment plusieurs philosophes réinvestissent, de manière originale, l'idée de Dieu : Un Dieu qui n'a que faire de l'être [J.-L. Marion], et pensé comme l'Autre plutôt que comme l'Être [Levinas] ; un Dieu faible [H. Jonas, J.D. Caputo] plutôt qu'omnipotent ou encore cet hôte inattendu que propose R.

Kearney pour une nouvelle idée du sacré.

À travers l'étude de ces nouvelles façons d'envisager le divin, nous chercherons à comprendre à quels défis et enjeux ces philosophes tentent de répondre.

BIBLIOGRAPHIE

- JONAS H., *Le concept de Dieu après Auschwitz. Une voix juive*, [1984], [Rivages poche. Petite Bibliothèque], Payot & Rivages, 1994.
- LANGLOIS L. & ZARKA Y.-Ch., *Les philosophes et la question de Dieu*, Paris, PUF, 2006, p. 273-381
- LEVINAS E., *De Dieu qui vient à l'idée*, 2^{de} édition rev. et augm., Paris, Vrin, 1982
- MARION J.-L., *Dieu sans l'être*, [1991], [Quadrige], Paris, PUF, 2010

Métaphysique

L'étant, l'Être et le Bien, de Platon à Lévinas

PLAN DU COURS

Entrer dans les problématiques fondamentales de l'histoire de la métaphysique à partir des interrogations contemporaines sur la crise de la métaphysique.

Heidegger a lu l'histoire de la métaphysique comme une réduction de l'être à l'étant, et un « oubli de l'être ». Mais la pensée de l'être témoigne à son tour d'un autre oubli qui est celui du Bien « au-delà de l'être ». Le cours se propose de revenir aux origines et aux étapes du débat, à travers un parcours où Platon et Aristote, Thomas d'Aquin et Bonaventure, Blondel et S.Weil, Bergson et E.Lévinas seront les figures majeures de référence pour voir comment, dès l'hellénisme mais a fortiori avec le christianisme, l'écart et le lien entre le monde et Dieu, entre l'Être et l'Amour, n'ont cessé d'être objets d'interrogation.

BIBLIOGRAPHIE

- RICOEUR P., *Être, essence et substance chez Platon et Aristote* [1953], Seuil, 2012
- GILSON E., *L'Être et l'essence*, Vrin, 1972
- GABELLIERI E., *Être et Don, Simone Weil et la philosophie*, Peeters, Louvain, 2003
- BOULNOIS O., *Métaphysiques rebelles*, PUF, 2013
- COUTAGNE M.-J.[dir.], *M.Blondel et la métaphysique*, Parole et Silence, 2016

Enseignant :
Emmanuel
Gabellieri

1^{er} semestre
Jeudi - 10h-12h

2^{ème} semestre
Jeudi - 10h-12h



Enseignant :
Bertrand
Souchard

Philosophie de la religion

Du sacré et de la croyance religieuse à sa critique et son retrait

PLAN DU COURS

Réflexion philosophique sur le phénomène religieux et son ambivalence, sa position et son retrait.

1 - Le sacré et la croyance religieuse

Par des rites et des mythes, l'homme religieux essaie de donner sens à l'existence, face aux énigmes de la mort et de l'origine du monde.

- Le sacré et les religions traditionnelles, une approche phénoménologique.
- Les interrogations à l'origine du religieux : la mort et l'origine du monde.

- L'expression religieuse : le symbole, le mythe et le rite.
- Les croyances religieuses ne sont-elles qu'un défaut du savoir ?

2 - Critique et retrait de la religion

Après le moment positif du religieux, arrive le moment négatif et critique sachant que nous retrouvons une ambivalence : l'homme peut-il ne pas être religieux ?

- Les maîtres du soupçon : Marx, Nietzsche, Freud
- Sécularisation, modernité et postmodernité, le sport comme religion de substitution

BIBLIOGRAPHIE

- Thomas d'AQUIN, *Somme de théologie*
- NIETZSCHE F., *La généalogie de la morale*, 1887
- FREUD S., *L'avenir d'une illusion*, 1927
- BERGSON H., *Les deux sources de la morale et de la religion*, 1932
- CALVES J-Y., *La Pensée de Karl Marx*, 1956
- ELIADE M., *Le sacré et le profane*, 1957
- GAUCHET M., *Le désenchantement du monde*, 1985
- WILLAIME J-P., *Sociologie des religions*, 1995
- DEBRAY R., *Dieu un itinéraire*, 2001
- POUIVET, *Qu'est-ce que croire ?*, 2003

Philosophie de la religion

Religion, violence et société

PLAN DU COURS

Réflexion philosophique sur le rapport à l'autre dans la religion par des interrogations sur la violence et la laïcité.

1 - Religion et violence

- Du lien entre violence et religion à l'anthropologie de Platon
- L'énigme de la violence (Hobbes, Hegel, Sartre, Rousseau, Pascal, Kant)
- Violence et christianisme (René Girard, Bible, Thomas d'Aquin)
- Violence et islamisme

2 - Religion et société : la laïcité

BIBLIOGRAPHIE

- Thomas d'AQUIN, *Somme de théologie*
- de TOCQUEVILLE A., *De la démocratie en Amérique*, 1840
- WEBER M., *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, 1904-1905
- BERGSON H., *Les deux sources de la morale et de la religion*, 1932
- MARITAIN J., *L'humanisme intégral*, 1936, 1968
- GIRARD R., *La violence et le sacré*, 1972 ; Des choses cachées depuis la fondation du monde, Grasset, 1978 ; Le bouc émissaire, 1982 ; Je vois Satan tomber comme l'éclair, 1999 ; Les origines de la culture, 2004
- GAUCHET M., *Le désenchantement du monde*, 1985
- BRAGUE R., *Europe la voie romaine*, 1999, Folios essais, seconde édition ; La loi de Dieu, 2005, Modérément moderne, 2014 ; Sur la religion, 2018
- CHEMAIN J-F., *Une autre histoire de la laïcité*, 2013
- TODD E., LE BRAS H., *Le mystère français*, 2013
- KINTZLER C., *Qu'est-ce que la laïcité ?*, 2014
- TODD E., *Sociologie d'une crise religieuse*, Qui est Charlie ?, 2016
- SOUCHARD B., *L'âme de fond*, 2016

Enseignant :
Bertrand
Souchard

2^{ème} semestre
Lundi
15h30-17h30

Enseignant :
Aimable-André
Dufatanye

1^{er} semestre
Mercredi
13h30-15h30

Histoire et philosophie de la logique

PLAN DU COURS

Connaissance des bases de la logique aristotélicienne et scolastique. Pertinence de la logique aristotélicienne pour la philosophie et comme fondement de la connaissance. Notions d'Histoire de la logique. Juger des transitions essentielles entre la logique d'Aristote, logique du jugement et du syllogisme et la logique moderne comme logique du signe. La logique au XVII^{ème} siècle : logique de Port-Royal.

Introduction

- L'Organon d'Aristote : Traités des Catégories et de l'Interprétation, aperçu sur les Seconds analytiques. Le point de vue aristotélicien sur la dialectique dans les Topiques.
- La logique stoïcienne
- La logique scolastique au Moyen-Âge et à la Renaissance ; le Nominalisme occamien.
- Une période de transition : Descartes, Pascal et La logique de Port Royal d'Antoine Arnault et Pierre Nicole.
- Exercices de logique sur la syllogistique et sur les raisonnements valides.

BIBLIOGRAPHIE

- ARISTOTE. *La métaphysique*. Traduit par Jules Tricot. Paris : J. Vrin, 1981.
- ARNAULD A., Nicole, P. et Descotes. D. *La logique ou l'Art de penser*. Paris : H. Champion, 2011.
- BELNA J-P., *Histoire de la logique*. Paris : Ellipses, 2005.
- BLANCHE R., *La logique et son histoire d'Aristote à Russell*. Paris : A. Colin, 1970.
- ŁUKASIEWICZ J., *La syllogistique d'Aristote dans la perspective de la logique moderne*. Paris : A. Colin, 1972.

Logique

PLAN DU COURS

Approfondir quelques textes de Russel et de Wittgenstein. Acquérir, par des exercices, les bases de calcul des propositions et du calcul des prédicats.

- Le Calcul des propositions : tables de vérité, transcription d'énoncés, lois du calcul propositionnel, méthodes d'évaluation des formules (raisonnement par l'absurde, méthode des arbres, déduction naturelle), formes normales conjonctives et disjonctives ;
- Quelques notions de logique des prédicats ;
- Notions sur les logiques non classiques (logiques plurivalentes, textes sur la logique floue, logiques paraconsistantes...) ;
- Lecture et analyse des textes sur quelques logiciens du XX^{ème} siècle, en particulier Frege, Russel et Wittgenstein.

BIBLIOGRAPHIE

- BLANCHE R., *Introduction à la logique contemporaine*, Paris : A. Colin, 1957
- CHAZAL G., *Éléments de logique formelle*, Paris : Hermès, 1996
- LEPAGE F., *Éléments de logique contemporaine*, Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2000
- WITTGENSTEIN L., *Tractatus logico-philosophicus*, Paris : Gallimard, 1961
- VERNANT D., *Bertrand Russel*, Paris : GF, 2003

Enseignant :
Aimable-André
Dufatanye

2^{ème} semestre
Mercredi
13h30-15h30

Enseignant :
Aimable-André
Dufatanye

1^{er} semestre
Mercredi - 10h-12h

Epistémologie

PLAN DU COURS

Ce cours introduira à quelques grandes problématiques de la philosophie de la connaissance. Il procédera de façon chronologique, en présentant quelques penseurs de référence dont Platon, Aristote, Descartes, les empiristes et Kant. Il abordera ensuite les domaines plus spécifiques de la philosophie des mathématiques et des sciences physiques.

Introduction : Qu'est-ce que l'épistémologie ?

I - Quelques auteurs de référence pour la philosophie de la connaissance

- A - Platon
- B - Aristote
- C - Descartes
- D - L'empirisme
- E - Kant

II - Eléments de philosophie des mathématiques et de la physique

- A - Origine et statut des concepts mathématiques. Les débats du logicisme.
- B - La méthode expérimentale en débat.
- C - Structure et portée des théories physiques.

BIBLIOGRAPHIE

- DESCARTES R., *Méditations métaphysiques*, Livre de Poche.
- VERNEAUX R., *Épistémologie générale ou critique de la connaissance*, Beauchesne.
- WAGNER P., [dir] *Les philosophes et la science - Folio-Essais*.
- JAROSSON B., *Invitation à la philosophie des sciences* – Seuil, Points-Sciences.

Philosophie de la nature des sciences physiques moderne et contemporaine

PLAN DU COURS

1 La mécanique classique

- Galilée
- Descartes
- Newton
- Kant

2 Physique contemporaine

- Thermodynamique
- Relativité
- Physique quantique
- Big Bang
- Émergence

Nous verrons les écarts entre mécanique classique et physique contemporaine à partir de cinq champs : la matière, la force et l'énergie, le changement et l'émergence, le temps, l'espace.

BIBLIOGRAPHIE

- DESCARTES R., *Les principes de la philosophie, Seconde partie, Des principes des choses matérielles*
- KANT E., *Les premiers principes métaphysiques de la science de la nature*, 1786
- PRIGOGINE I., STENGERS I., *La nouvelle alliance, Métamorphose de la science*, Gallimard, Folios, 1979, 1986
- DAMOUR T., *Si Einstein m'était conté*, Le cherche midi, 2005
- CHAMSEDDINE R., *La relativité d'Einstein racontée aux non-scientifiques*, Aléas éditeur, 2004
- SCARANI V., *Initiation à la physique quantique*, Vuibert, 2006
- ORTOLI S., PHARABOD J-P., *Le cantique des quantique, Le monde existe-t-il ?*, Ed. La Découverte, 1984, 2004
- LEVY-LEBLOND J-M, *De la matière relativiste, quantique, interactive*, seuil, 2006
- THUAN T-X., *la mélodie secrète*, 1988, Folio, 1991
- SOUCHARD B., *Dieu et la science en questions, Ni créationnisme, ni matérialisme*, Presses de la renaissance, 2010
- SOUCHARD B., *L'énergie d'Aristote à Einstein, un éternel recommencement*, EDP Sciences, CNRS, 2018

Enseignant :
Bertrand
Soucard

1^{er} semestre
Mardi
15h30-17h30



Enseignant :
Emmanuel
d'Hombres

2^{ème} semestre
Mercredi - 10h-12h

Épistémologie des sciences de la vie et des sciences sociales

PLAN DU COURS

Acquisition des repères intellectuels et des notions de bases concernant quelques uns des principaux thèmes d'épistémologie et d'histoire des sciences de la vie et des sciences sociales [réductionnisme, naturalisme, question de la finalité, transferts conceptuels entre sciences, etc.].

- Questions générales de philosophie et d'histoire des sciences (l'unité des sciences, question de la démarcation science/non science, notion de modèle, etc.).
- Les transferts conceptuels entre sciences de la vie et sciences sociales : économie politique, biologie de l'évolution, embryologie, sociologie aux XIX^{ème} et XX^{ème} siècles.
- Initiation à la sociologie des sciences (Latour, Bloor).
- Les notions et problèmes de philosophie des sciences seront abordés systématiquement à partir d'études de cas (notions de milieu, de régulation, d'évolution, de division du travail, de régulation, d'intégration ; problèmes du rapport tout/partie, de la finalité, de la compatibilité entre classification et hiérarchie, etc.).

BIBLIOGRAPHIE

- CANGUILHEM G., *Études d'histoire et de philosophie des sciences de la vie*, Vrin, 1968
- FOX KELLER E., *Expliquer la vie. Modèles, métaphores et machines en biologie du développement*, Gallimard, 2004
- GUILLO D., *Sciences sociales et sciences de la vie*, Puf, 2000
- LATOUR B., *Les Microbes. Guerre et paix, Métalié*, 1984



Philosophie du vivant : du XVII^{ème} au XXI^{ème} siècle

Séances avec JM. EXBRAYAT (12h)

PLAN DU COURS

Le cours porte sur la théorie de l'évolution, l'histoire de la reproduction, du développement et de la génétique en rapport avec l'évolution des outils et des concepts. Après une vue générale sur les paradigmes en biologie, seront abordés le vivant comme élément de l'ordre universel, sa structure et le vivant expliqué par la biologie moléculaire [génétique].

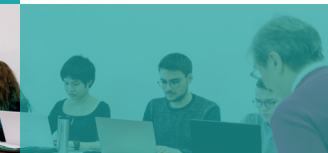
- A- Introduction ;
- B- Le vivant comme élément de l'ordre universel : de la classification à l'évolution biologique ;
- C- La structure du vivant : cellule, développement, reproduction ;
- D- Le vivant expliqué par la biologie moléculaire : la génétique ;
- E- Conclusion générale.

BIBLIOGRAPHIE

- GONZALES J., *Histoire de la procréation humaine*, Albin Michel, Paris, 2012
- JACOB F., *Le jeu des possibles*, Paris, Arthème Fayard, 1981
- MORANGE M., *La vie expliquée ? 50 ans après la double hélice*. Odile Jacob, Paris, 2003.
- PALDI A., *L'hérédité sans gènes*. Le Pommier, Paris JACOB F., *La logique du vivant*, Paris, Gallimard, 1970
- PERRU O., *Le vivant. Approches pour aujourd'hui*, Paris, Ed. du Cerf, 2005
- RUFFIE J., *Le sexe et la mort*, Paris, Odile Jacob, 1995

Enseignants :
Jean-Marie
Exbrayat
et Michel Raquet

2^{ème} semestre
Mercredi
15h30-17h30

**Séances avec M. RAQUET (12h)****PLAN DU COURS**

Comprendre comment la question du vivant a été traitée par les philosophes de l'époque moderne, puis par les philosophes de la nature postkantians, alors que le terme de biologie apparaissait pour traiter scientifiquement du vivant, et en quoi la question et la science du vivant interrogent toujours la philosophie.

Le cours retracera l'histoire de la réflexion philosophique sur le vivant, à partir de l'époque moderne. Il s'attachera à montrer l'émergence de la biologie, au début du XIX^{ème} siècle. Il abordera le machinisme de Descartes et la conception moderne d'organisme, le matérialisme de Diderot et sa critique par Kant. Il visitera ensuite les tentatives d'intégration des découvertes scientifiques au sein de la philosophie de la nature par les idéalistes allemands, les penseurs anglais et Auguste Comte. Il s'intéressera enfin à la figure des grands savants du XIX^{ème} et la pertinence de leur questionnement philosophique au regard de la biologie la plus actuelle.

BIBLIOGRAPHIE

- BERNARD C., *Introduction à l'étude de la médecine expérimentale*, 1865
- DUCHESNEAU F., *les modèles du vivant de Descartes à Leibniz*, Vrin, Paris, 1998
- GABELLIERI E., EXBRAYAT J.M., [sous la dir. de] *Nature et Création, entre science et théologie*, Vrin, Paris, et IIEE, Lyon, 2002
- JACOB F., *La logique du vivant*, Paris, Gallimard, 1970
- PERRU O., *Le vivant, approches pour aujourd'hui*. Paris, Cerf, 2005
- PICHOT A., *Histoire de la notion de vie*. Paris, Gallimard, 1993

Éthique fondamentale**PLAN DU COURS**

L'éthique est un plan humain fondamental à partir duquel chaque décision peut être interrogée et mise en réflexion. La connaissance des grandes thématiques de la pensée morale et des grandes traditions philosophiques se révèle d'une étonnante richesse.

La formation morale du caractère...

A l'articulation du plan psychologique et du plan moral, la notion de « caractère » nous invite à considérer l'éthique de façon vivante et concrète en prenant au sérieux le partage courant des « qualités et des défauts » [« des vertus et des vices »] et en pénétrant le sens et l'importance « des manières d'être ». Partant de la dynamique existentielle de l'expérience éthique, nous nous interrogerons ainsi sur les « dispositions de caractère » qui la stabilisent en une véritable conduite de vie. Les décisions et les actes du sujet, les traits de la personnalité, les inflexions de l'éducation et l'enjeu des valeurs, voilà le nœud qui nous occupera...

BIBLIOGRAPHIE

- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, GF Flammarion
- LA ROCHEFOUCAULD, *Maximes*, Livre de Poche
- LA BRUYÈRE, *Les caractères*, Livre de Poche
- MOUNIER, *Le traité du caractère*, Seuil, Points-Essais
- JANKÉLÉVITCH, *Le je-ne-sais-quoi et le presque-rien, tome 1* [La manière et l'occasion], Seuil, Points-Essais
- BERGERET, *La personnalité normale et pathologique*, Dunod

Enseignant :
Yan Plantier1^{er} semestre
Mardi
15h30-17h30

Enseignant :
Emmanuel
d'Hombres1^{er} semestre
Mardi - 10h-12h2^{ème} semestre
Mardi - 10h-12h**Philosophie et Sciences Humaines**

PLAN DU COURS

Introduction aux problématiques, méthodes et approches théoriques majeures des sciences humaines (psychologie, sociologie, anthropologie, économie) ; acquisition de repères historiques sur le devenir de ces disciplines ; réflexion sur les implications et enjeux philosophiques qu'elles soulèvent.

Le cours sera conduit successivement de deux manières : historique d'abord, thématique ensuite. Le premier semestre portera sur les héritages philosophiques et sur l'histoire plus ou moins autonome des principales disciplines composant aujourd'hui les sciences

humaines (psychologie, sociologie, anthropologie, histoire, économie notamment). Sans négliger l'étude des traditions spécifiques (linguistique, économie politique), une attention particulière sera accordée aux courants théoriques transversaux qui ont également structuré l'histoire de ces sciences (romantisme, positivisme, évolutionnisme, fonctionnalisme, structuralisme, etc.)

Le second semestre sera consacré à l'analyse de quelques controverses majeures entre philosophie et sciences humaines : les questions du rapport entre déterminisme et liberté des acteurs ; des limites aux progrès de la mathématisation en sciences humaines et de l'objectivation scientifique du sujet ; du sort épistémologique et pédagogique aujourd'hui dévolu aux Humanités ; de l'instrumentalisation politique des sciences humaines et du problème de la technocratie ; de la possibilité d'une épistémologie spécifique distinguant les sciences humaines des sciences de la nature, etc. On s'attachera à présenter quelques voies de recherches contemporaines exemplifiant un modèle de collaboration réussie entre le registre philosophique et le registre scientifique.

BIBLIOGRAPHIE

- FOUCAULT M., *Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines*, Gallimard, 1966
- GUSDORF G., *Les sciences humaines et la pensée occidentale*, Payot, 1966-1985
- Le BLANC G., *L'esprit des sciences humaines*, Paris, Vrin, 2005
- LEPENIES W., *Les trois cultures : entre science et littérature : l'avènement de la sociologie*, ed. MSH, 1991
- CASSIRER E., *Logique des sciences de la culture*, Cerf, 1991

Les philosophes, le temps, la mort

PLAN DU COURS

Entrer dans l'analyse conjointe des questions du temps et de la mort.

La mort aurait-elle enfanté le temps ? Le concept de « temps » apparaît en philosophie dans le champ des doctrines physiques. Mais l'analyse du temps va connaître ensuite un recentrement sur l'expérience du temps. Lorsque vient à la pensée l'idée de la temporalité vécue, le temps surgit tout autrement, sous le mode d'un lien énigmatique, qui le noue à la finitude.

BIBLIOGRAPHIE

- AUGUSTIN, *La mémoire et le temps*, Mille et une nuits, 2004
- HEIDEGGER M., *Être et temps*, Gallimard, 1985 [1927]
- HUSSERL E., *Phénoménologie de la conscience intime du temps*, Puf, 1983
- JULLIEN F., *Du « temps »*, Grasset, 2001
- LEVINAS E., *La mort et le temps*, Le livre de poche, 1975
- DASTUR F., *La mort. Essai sur la finitude*, Puf, 2007
- JANKÉLÉVITCH V., *La mort*, Flammarion, 1966
- RICŒUR P., *Temps et récit*, 3 tomes, Essais/Seuil, 1983-1985
- RICŒUR P., *Vivant jusqu'à la mort*, Seuil, 2007

Enseignant :
Pascal
Marin2^{ème} semestre
Mercredi
13h30-15h30

Enseignant :
Yan
Plantier2^{ème} semestre
Mardi
15h30-17h30**Philosophie morale et politique**

PLAN DU COURS

L'éthique est devenue un lieu d'interrogation essentiel pour comprendre les débats et les défis de notre société contemporaine. Nous reprendrons donc quelques éléments fondamentaux de la philosophie morale, en les articulant aux thématiques politiques et sociétales actuelles.

Peut-on éduquer à la justice ?

La philosophie morale contemporaine est particulièrement attentive à l'enjeu de la justice. Pourtant, les conceptions divergent quant à l'établissement des critères de ce qui est juste (selon

l'importance donnée à la discussion, à la tradition, à la raison et à l'expérience...). Plus encore, à ces conceptions différentes correspondent diverses façons de penser l'éthique et son rapport à l'éducation. L'enjeu de la justice sera donc pour nous l'occasion d'interroger les modalités de la formation morale dans le contexte démocratique moderne.

BIBLIOGRAPHIE

- RAWLS J., *Théorie de la justice*, Point Essais n° 354, 2009
- HABERMAS, *De l'éthique de la discussion*, Champs essais
- MACINTYRE A., *Après la vertu*, PUF, 2006
- TAYLOR, *Les sources du moi*, Seuil, Points-Essais
- RICOEUR P., *Le juste*, Esprit, 1995

Philosophie moderne et contemporaine

PLAN DU COURS

Une connaissance générale de l'histoire de la philosophie ; avoir lu Pierre Hadot, *Qu'est-ce que la philosophie antique ?* [Gallimard, 1995].

À partir des travaux de Michel Foucault, mais aussi de Pierre Hadot, nous explorerons cette tradition qui conçoit l'activité philosophique comme la pratique d'exercices spirituels. Cette tradition prend sa source dans la philosophie antique (après Socrate : les épicuriens, les cyniques, les stoïciens) et se poursuit dans la philosophie moderne et contemporaine : Montaigne et le néo-stoïcisme du XVI^{ème} siècle ; le Descartes des *Lettres à Elisabeth* et le Spinoza du *Traité de la réforme de l'entendement* ; au XVIII^{ème} siècle, l'école écossaise (Shaftesbury, Hume, Smith), Rousseau ; Baudelaire ; dans la philosophie américaine : Emerson, Thoreau, Cavell, Nussbaum ; au XX^{ème} siècle, Ludwig Wittgenstein, Simone Weil ou Jan Patočka. Nous étudierons quelques moments de cette tradition et nous nous poserons les questions suivantes : Qu'est-ce qu'un exercice spirituel ? Qu'est-ce que la direction spirituelle en philosophie ? Quelles sont la place et le rôle de l'écriture en philosophie ? Qu'est-ce qu'une vie philosophique ? Il s'agira de poser des jalons pour l'élaboration d'un « art de vivre par temps de catastrophe » [Camus].

BIBLIOGRAPHIE

- DAVID P., « La philosophie comme transformation de soi », in *Simone Weil*, Cerf
- DAVID P., *Simone Weil, un art de vivre par temps de catastrophe*, Peuple Libre
- FOUCAULT M., *L'herméneutique du sujet*, EHESS/Gallimard/Seuil
- FOUCAULT M., *Le gouvernement de soi et des autres*, EHESS/Gallimard/Seuil
- HADOT P., *Exercices spirituels et philosophie antique*, Albin Michel
- HADOT P., *Discours et mode de vie philosophique*, Les Belles Lettres
- WEIL S., *Attente de Dieu*, Fayard, 1985
- WEIL S., *Cahiers*, 4 vol., *Œuvres complètes*, tome VI, Gallimard
- WEIL S., *Écrits de Marseille*, vol. 2, *Œuvres complètes*, tome IV, Gallimard

Enseignant :
Pascal
David2^{ème} semestre
Jeudi
13h30-15h30

Enseignant :
Emmanuel
Boissieu2^{ème} semestre
Jeudi
13h30-15h30**Philosophie politique à l'âge classique**

PLAN DU COURS

Comme l'écrit Blandine Kriegel dans *La philosophie de la République* « comme les juristes et les historiens de droit l'ont souligné les principes de base, les axiomes de choix, la philosophie de l'État, ont en vérité depuis le XVI^{ème} siècle » [page 76, Plon, 1998]. Ces principes se sont développés au XVII^{ème} siècle et au XVIII^{ème} siècle avec Hobbes, Locke, Spinoza, Rousseau, Kant. La philosophie politique classique représente un tournant fondamental dans la pensée de la République. Elle affirme le rôle de l'État face à l'empire ; face à la seigneurie, face à la conception sacrée du pouvoir.

Les États sont ici limités. Ils sont historiquement déterminés ; ils sont institués par un événement, par un contrat. À l'origine du pouvoir se trouve un contrat, pacte de soumission avec Hobbes ou pacte d'association avec Rousseau. Les sujets humains ne sont plus considérés comme des esclaves ; les hommes ne sont pas des choses. Ils ont des droits fondamentaux, droit de sécurité (avec Hobbes), de propriété (avec Locke), de penser (avec Spinoza). Les penseurs politiques classiques insistent sur le rôle de la loi, sur le déploiement des droits de l'homme.

Mais, la théorie de la souveraineté peut présenter des risques. La philosophie politique classique n'empêche pas la remontée impériale dans la monarchie, la remontée monarchique et aristocratique dans la démocratie. « *Comment comprendre, comme l'écrit Blandine Kriegel, le phénomène énigmatique du besoin d'incarnation que nourrit et trahit à la fois le souverain, qu'il soit monarque ou peuple ? Comment apprécier la discussion prolongée jusqu'au XX^{ème} siècle sur le fondement ultime du droit souverain ?* »

BIBLIOGRAPHIE

- Thomas Hobbes *Léviathan* 1651, traduction F. Tricaud, collection Philosophie politique, Syre, 1971
- SPINOZA, *Traité théologico-politique*, Paris, Garnier Flammarion,
- *Traité Politique* Paris, Garnier Flammarion, 1951
- LOCKE, J., *Deux traités sur le gouvernement*, Paris, Vrin, 1977
- *Lettre sur la tolérance*, Garnier Flammarion, 1992
- ROUSSEAU, J.-J., *Du contrat social*, Paris, Union générale d'édition, 1973

Personne et communauté

PLAN DU COURS

Il s'agira de baliser le devenir et de retracer à grands traits l'aventure des concepts de personne et d'individu, ainsi que des conceptions des collectifs qu'ils composent respectivement [société, association, famille, communauté...] dans différentes traditions, allant de la métaphysique classique aux sciences sociales modernes, en passant par la théologie des Pères de l'Église, les sciences naturelles et la philosophie moderne. Ces traditions à la fois reconduisent et enrichissent une sémantique de la personne et de la communauté, ainsi qu'une problématique de leur rapport qui ne cessent, par quelque côté, de leur échapper et d'inspirer d'autres courants du savoir.

On choisira tantôt de travailler, selon une approche exégétique, sur un auteur particulier ayant forgé une définition demeurée canonique et/ou marqué sa tradition sur ce point de doctrine [Boèce, Saint Thomas, Hegel, Tönnies, Mounier...] ; tantôt sur une idée-force ayant joué un rôle important dans le débat au cours d'une période donnée [sujet de droit, famille, société civile, organisme...].

L'enjeu sera de dégager, sinon un sens suréminent de la personne et de la communauté qui transcende le disparate apparent de leurs acceptions, à tout le moins des points de convergences forts dans les dynamiques d'évolution de ces concepts au sein des différentes traditions visitées.

BIBLIOGRAPHIE

- [Coll.] *Problèmes de la personne* [dir. I. Meyerson], Mouton, 1973
- DUMONT L., *Essais sur l'individualisme. Une perspective anthropologique sur l'idéologie moderne*, Gallimard, 1983
- HEGEL G. W. F., *Principes de philosophie du droit* [1820], PUF, 1998
- NISBET R., *La tradition sociologique*, Paris PUF, 1966
- MOUNIER E., *Révolution personnaliste et communautaire* [1932-35], Le Seuil, 2000
- Thomas d'AQUIN, *Somme théologique* [1266-73], éd. Du Cerf, 1984-86
- TÖNNIES F., *Communauté et société* [1887], PUF, 2010
- WEBER M., *Concepts fondamentaux de la sociologie* [1913-1920], Gallimard, 2016.

Enseignant :
Emmanuel
d'Hombres2^{ème} semestre
Lundi
13h30-15h30

Enseignant :
Emmanuel
d'Hombres

1^{er} semestre
Lundi
13h30-16h30
21 septembre
5 et 19 octobre
2, 16 et 30 novembre
14 décembre
4 janvier 2021

Séminaire Master « Décrire l'existence humaine : de la philosophie à l'anthropologie existentielle »

PLAN DU COURS

Décrire l'existence humaine. Ne pas l'interpréter, ni la juger (la « vie bonne ») ; mais la décrire, ce qui suppose un auditeur ou un lecteur. Car on décrit pour. La description suppose transmission, ne serait-ce qu'à soi-même. Parti-pris descriptif et non normatif donc. Et parti-pris discursif ou narratif, et non rapport purement sympathique ou empathique. Mais décrire quoi au juste ? Décrire l'existence humaine, ce qui est à la fois plus et moins que l'existence sociale. Moins, car il s'agit d'éviter le « biais sociologique » qui consiste à considérer l'existence humaine comme une existence a priori sociale. Et plus, car l'humaine existence est plus riche et hétérogène que ce que nous

enseignent les paradigmes socio-anthropologiques dominants [culturalistes, interactionnistes ou autres], contraints de procéder méthodologiquement à des réductions pour constituer leurs objets : là des représentations, ici des cultures, ailleurs des interactions, etc.

Partant de cette posture phénoménologique et discursive, nous chercherons à porter notre regard sur différents moments ou dramatiques de l'existence, qui en constituent tantôt des tonalités fondamentales, tantôt de simples possibilités. Temps de l'enfance, celle que nous portons en nous et celle qu'on a quittée, temps de l'isolement et de la solitude, temps de la survie dans l'extrême des camps, temps de l'intime et du récit de soi pour soi, temps du souci du passage du temps, de son écoulement ininterrompu. Nous travaillerons un corpus littéraire, philosophique ou anthropologique selon les séances, tant les sources et les moyens sont divers pour tenter de décrire l'existence humaine.

Être un enfant [Michaux, Des Forêts] – Laure Borgomano

Être survivant [Antelme, Nancy, Didi-Huberman] – Laure Borgomano

Comment décrire l'existence humaine à laquelle nous n'avons pas ou plus accès ? C'est l'expérience que fait l'adulte, cet enfant survivant, lorsqu'il veut décrire sa vie d'enfant, parfois en s'inspirant de l'observation d'autres enfants. C'est aussi l'expérience du survivant de déportation, tentant de rendre compte d'une expérience de non-existence humaine. Dans les deux cas, c'est le choc d'une altérité qu'il faut affronter en soi, avant de la soumettre à l'altérité des autres, lecteurs et spectateurs.

➤ MICHAUX H., *Passages*, Paris, Gallimard [1951], 1998

➤ DES FORÊTS L.-R., *La Chambre des enfants*, Paris, Gallimard [1960], 1983

➤ NANCY J.-L. et ALII : « L'art et la mémoire des camps. Représenter, exterminer. » *Revue Le Genre Humain*, n°36, 2001/1

Être au-dedans de soi [Maine de Biran, Coleridge, Amiel] – Aurélien Demars

Nous nous intéresserons ici à la pratique du journal intime. Comment le genre du journal intime décrit-il l'existence ? Comment participe-t-il de l'aperception de soi et selon quelles méditations de l'intériorité ? On tentera de répondre à ces questions fondamentales pour l'herméneutique du sujet, avec le Journal de Maine de Biran, philosophe de la décomposition de la pensée et du sens intime, l'un des précurseurs de la psychologie mais aussi de l'écriture diariste moderne.

➤ COLERIDGE S.T., *Carnets*, trad. Samuel Leyris Taylor, Paris, Belin, 1987.

➤ MAINE DE BIRAN P., *Journal*, Neuchâtel, La Baconnière, 1954-1956, 3 t.

Être dans le temps [Cioran, Berdiaev, Chestov] – Aurélien Demars

Décrire l'existence, n'est-ce pas en retracer le mouvement, le déploiement, la temporalité ? Au cœur de la philosophie existentielle, la description de l'existence se singularise par une prise de conscience de sa vie propre, où le temps apparaît moins comme un simple objet de pensée, que comme une modalité cruciale, inhérente au sujet existentiel : pour lui, son vécu est un certain sentiment du temps, mais dont il essaie paradoxalement de s'émanciper. Dans le flux temporel du vécu ainsi décrit, quelque chose ne passe plus – mais quoi et pourquoi ? On tentera de restituer et d'élucider ce sentiment tragique du temps dans la pensée existentielle caractéristique de Cioran, à l'aune de sa proximité avec la philosophie existentielle russe.

➤ BERDIAEV N., *Cinq méditations sur l'existence*, trad. Irène Vildé-Lot, Paris, Aubier, 1966.

➤ CIORAN E., *La Chute dans le temps*, Paris, Gallimard, 1964.

➤ FONDANE B., *La Conscience malheureuse*, Paris, Verdier, 2013.

Être seul [Heush, Haushofer, Pasolini] – Ella Schlesinger

Le phénomène commun du confinement que nous venons de traverser nous amène à nous questionner sur le phénomène voisin ou corrélé de l'isolement. Peut-on dire que l'isolement est nécessaire pour mieux se connaître, se décrire, s'observer ? N'est-il pas paradoxal de ne pouvoir décrire l'existence que lorsqu'elle est au repos, en retraite, isolée ? Nous tenterons de comprendre comment l'isolement permet non pas de décrire l'existence humaine, mais de changer son rapport au monde, en quelque sorte de la modéliser. À travers deux types d'isolement, celui de la chambre des hôpitaux psychiatriques et celui de la camarinha do candomblé [rite initiatique « vaudou »] nous tenterons de montrer comment ceux-ci opèrent.

➤ HAUSHOFER M., *Le mur invisible*, Paris, Actes Sud [1968], 1992.

➤ DE HEUSH L., *La transe et ses entours*, Paris : Editions Complexe., 2006.

Enseignante :
Chiara
Pesaresi2^{ème} semestre
Mardi - 10h-12h**Séminaire Master « Phénoménologie et psychopathologie »**

PRÉSENTATION

Ce séminaire vise à faire découvrir la complexité du dialogue entre le courant phénoménologique et les disciplines qui ont pour objet d'études la psyché. Il permettra de comprendre les différentes approches à cette question et d'acquérir les références nécessaires pour lire et problématiser les textes proposés.

Dans son célèbre Avant-propos de la *Phénoménologie de la perception*, Merleau-Ponty décrit la double vocation de la phénoménologie et son sens véritable : à la fois étude de la conscience et analyse de l'existence, elle est moins une doctrine

qu'une méthode au sens étymologique du terme, visant la description de l'existant dans toutes ses manifestations. C'est à partir de ce constat que des auteurs tels que Maurice Merleau-Ponty, Henri Maldiney ou Ludwig Binswanger ont donc tenté une description phénoménologique des phénomènes psychiques pathologiques. À travers l'étude de textes de ces auteurs qui se situent au croisement des disciplines, le séminaire se propose d'enquêter sur les rapports féconds entre phénoménologie et psychopathologie, car, comme l'écrit Maldiney dans *Penser l'homme et la folie*, « *c'est seulement sur le fond des structures humaines communes – et pour autant que l'essence de l'homme est existence, sortie à soi – que nous pouvons comprendre l'autre, malade ou sain* ».

BIBLIOGRAPHIE

- MERLEAU-PONTY M., *Phénoménologie de la perception*, Gallimard, Paris 2009.
- MALDINEY H., *Penser l'homme et la folie*, Millon, Grenoble 2007.
- MALDINEY H., « Existence : crise et création », in Maldiney. *Une singulière présence*, Encre marine, Paris 2014.
- MALDINEY H., *Regard, parole, espace*, Cerf, Paris 2012.
- BINSWANGER L., *Introduction à l'analyse existentielle*, Les Éditions de Minuit, Paris 1971.
- CABESTAN P., DASTUR F., *Daseinsanalyse*, Vrin, Paris 2011

Séminaire Master « L'enfance, ses blessures et les voies (x) pour le dire »

PRÉSENTATION

Sans doute n'est-il pas banal de tenir l'enfance et plus encore la petite enfance pour une thématique philosophique de première importance. Pourtant, l'insistance de Françoise Dolto à reconnaître le bébé en tant que personne et à manifester la fonction symbolique comme étant « à l'œuvre sans discontinuer dans le petit d'homme » [Solitude] dépasse le seul cadre clinique pour interroger nos représentations métaphysiques de la personne, de l'âme, de la relation, de la parole, du désir ou du sens... Une réflexion sur la petite enfance, instruite par les apports de la psychologie et de la psychanalyse, peut ainsi constituer une magnifique pierre de touche afin de soutenir le travail de discernement parmi les propositions fondamentales des différentes anthropologies philosophiques.

Le champ est cependant très vaste, convoquant nos imaginaires de l'enfance et du bébé, questionnant nos théories des apprentissages, de la connaissance, des développements affectifs et relationnels, sollicitant nos conceptions éducatives et mettant à l'épreuve nos convictions éthiques et politiques. C'est pourquoi nous cheminerons en opérant un double choix : celui de l'interdisciplinarité (et même de l'interprofessionnalité, en nous adjoignant l'intervention de différents professionnels de la petite enfance) et celui de privilégier le thème de la blessure (qui sera lui-même l'occasion d'une élaboration conceptuelle).

Ce séminaire viendra donc interroger l'impact des blessures de l'enfance au regard de l'interdisciplinarité [la philosophie, la littérature, les sciences de l'éducation, la psychologie clinique et la psychanalyse]. Il témoignera de l'importance à accorder à la connaissance de la vie psychique du bébé, à ses expériences en tant que préalable à la compréhension de l'infantile, siège de la souffrance psychique à laquelle s'adressent la psychanalyse et toute pratique professionnelle et de soin qui s'y réfère. Les blessures de l'enfance questionnent le poids des expériences infantiles, la vivacité des traces qu'elles ont laissées dans la psyché et leurs rémanences. Elles nous conduisent à prêter attention à leurs impacts non pas en termes de souvenirs évocables, mais sous formes de traces sensorielles, émotionnelles, affectives, de « memories in feelings » Klein [1957].

Enseignants :
Brigitte Blanquet
Christine Bouvier-Müh
Yan Plantier

Jeudi - 17h30-20h15
17 septembre,
22 octobre,
19 novembre,
17 décembre,
28 janvier,
25 février,
25 mars,
29 avril,
20 mai 2021



L'enfance, ses blessures et ses voies [x] pour le dire, nous conduira à l'écoute des douleurs d'enfant, des vécus de dépendance, de vulnérabilité et de détresse précoce n'ayant pu être transformés dans l'intersubjectivité et toujours en quête de forme et de sens. Mais c'est toujours « *de l'homme qu'il s'agit, dans sa présence humaine* » [Saint-John Perse], de sa mémoire, de son intelligence et de ses profondeurs à entendre dès les commencements...

BIBLIOGRAPHIE

- BENAMEUR J., LES DEMEURÉES, FOLIO GALLIMARD, 2000
- DOLTO. F, *Solitude*, Folio-essais, 1994
- TAGORE, *La jeune lune*, Poésie-Gallimard

Corps professoral

Christine BOUVIER-MUH, Enseignant chercheur, Maître de conférences, Doctorat en Philosophie

Aimable-André DUFATANYE, Doctorat en Philosophie, École Normale Supérieure de Lyon ; Master 2 en Management de la Qualité des Organisations, Université Lyon ; Diplôme de droit américain, Catholic University of Lublin & Chicago-Kent College of Law

Emmanuel GABELLIERI, Professeur, Agrégation de Philosophie, Doctorat d'État ès Lettres option Philosophie, Doctorat canonique en philosophie

Emmanuel d'HOMBRES, Maître de Conférences, Doctorat en Science politique, DEA en Philosophie

Pascal MARIN, Professeur, Doctorat en Philosophie, Doctorat canonique en philosophie, Maîtrise de Théologie

Chiara PESARESI, Maître de conférences, Doctorat en Philosophie, Doctorat canonique en Philosophie

Yan PLANTIER, Maître-assistant, Agrégation de Philosophie (major 2010), Maîtrise de philosophie, DU de l'IPER, DU de Criminologie, Université Lyon 2

Bertrand SOUCHARD, Maître de Conférences, Doctorat en Philosophie, Doctorat canonique de Philosophie, Licence canonique en Théologie ; CAPES de Philosophie, bi-admissible à l'Agrégation

Anne-Charlotte TAUTY, Doctorat de Philosophie, Mastère Spécialisé EM Lyon

PARTICIPENT À L'ENSEIGNEMENT :

Jean BARBIER, certifié de philosophie, DEA de Philosophie, Doctorat canonique de Philosophie

Marie-Étiennette BELY, Maître-Assistant, Maîtrise en Philosophie

Emmanuel BOISSIEU, Certifié de philosophie, DEA de Philosophie Étude des systèmes, Université Lyon III

Pascal DAVID, DEA de Philosophie [(Université Paris-Ouest Nanterre), Doctorant en Philosophie à l'UCLy et Lyon 3

Jean-Marie EXBRAYAT, Professeur à la Faculté des Sciences, Directeur d'Études à l'E.P.H.E., Doctorat d'État ès Sciences Naturelles, Doctorat en Biologie, Maîtrise en Sciences et Techniques de l'eau

Michel RAQUET, Agrégation de Sciences Naturelles, Licence canonique en Théologie

Informations pratiques

Inscriptions auprès du secrétariat de philosophie

Université Catholique de Lyon
23 place Carnot - 69286 Lyon Cedex 02
4^{ème} étage
Courriel : philo@univ-catholyon.fr

Du mardi au jeudi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30
Le vendredi : de 8h30 à 12h30

Début des inscriptions : À partir du lundi 6 juillet 2020

Date de rentrée : Lundi 14 septembre 2020
Début des cours : Mardi 15 septembre 2020

Conférence de rentrée : Jeudi 17 septembre à 18h30
Monsieur Michel FEDOU, Professeur au Centre Sèvres (Paris), sur le thème « L'héritage du logos Grec : chance ou obstacle pour la philosophie et la théologie ? ».

Les tarifs

Prix d'un cours semestriel : **160 €**
A partir de 3 cours semestriels : **155 € par cours**
A partir de 6 cours semestriels : **150 € par cours**

Bibliothèque [facultatif] : **42 €**

La faculté et ses atouts

Un dialogue avec d'autres instituts comme la Théologie, la Psychologie et l'Université Vie Active (UNIVA).

Les chaires : - Humanisme, Citoyenneté, Civilisations
- UNESCO, Mémoire, Cultures et Interculturalité (IDHL)



Des enseignants disponibles et la possibilité d'un suivi individualisé (chaque auditeur pourra rencontrer un enseignant pour mettre au point un programme d'études à la carte.)

Des cours ouverts à tous (les auditeurs, s'ils le souhaitent, pourront changer de statut en cours d'année afin de passer les examens, après entretien avec la direction des études.)



Tarifs réduits appliqués pour les conférences, colloques et autres manifestations de la faculté.

« Les enseignants et le personnel administratif et de service de l'Université souhaitent constituer avec les étudiants une communauté vivante, axée sur l'épanouissement de ses membres...
La réalisation d'une telle communauté doit être considérée comme une fin et non comme un moyen. *Vous êtes le sel de la terre, mais si le sel perd sa saveur, avec quoi va-t-on le saler ?* » [Mt. 5,13]

Calendrier

1^{er} semestre

	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier
1	M	1 J	1 D	1 M	1 V
2	Me	2 V	2 L	2 Me	2 S
3	J	3 S	3 M	3 J	3 D
4	V	4 D	4 Me	4 V	4 L Semaine de
5	S	5 L	5 J	5 S	5 M rattrapage
6	D	6 M	6 V	6 D	6 Me de cours
7	L	7 Me	7 S	7 L	7 J et de
8	M	8 J	8 D	8 M	8 V révisions
9	Me	9 V	9 L	9 Me	9 S
10	J	10 S	10 M	10 J	10 D
11	V	11 D	11 Me	11 V	11 L
12	S	12 L	12 J	12 S	12 M Semaine
13	D	13 M	13 V	13 D	13 Me d'examens
14	L Rentrée	14 Me	14 S	14 L	14 J
15	M	15 J	15 D	15 M	15 V
16	Me	16 V	16 L	16 Me	16 S
17	J	17 S	17 M	17 J	17 D
18	V	18 D	18 Me	18 V	18 L
19	S	19 L	19 J	19 S	19 M Semaine
20	D	20 M	20 V	20 D	20 Me d'examens
21	L	21 Me	21 S	21 L	21 J
22	M	22 J	22 D	22 M	22 V
23	Me	23 V	23 L	23 Me	23 S
24	J	24 S	24 M	24 J	24 D
25	V	25 D	25 Me	25 V	25 L 2 nd semestre
26	S	26 L	26 J	26 S	26 M
27	D	27 M	27 V	27 D	27 Me
28	L	28 Me	28 S	28 L	28 J
29	M	29 J	29 D	29 M	29 V
30	Me	30 V	30 L	30 Me	30 S
		31 S		31 J	31 D

Fin des cours

Vacances

Calendrier

2^{ème} semestre

	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
1	L	1 L	1 J	1 S	1 M Semaine
2	M	2 M	2 V	2 D	2 Me d'examens
3	Me	3 Me	3 S	3 L	3 J
4	J	4 J	4 D	4 M	4 V
5	V	5 V	5 L	5 Me	5 S
6	S	6 S	6 M	6 J	6 D
7	D	7 D	7 Me	7 V	7 L
8	L	8 L	8 J	8 S	8 M
9	M	9 M	9 V	9 D	9 Me
10	Me	10 Me	10 S	10 L	10 J
11	J	11 J	11 D	11 M	11 V
12	V	12 V	12 L	12 Me	12 S
13	S	13 S	13 M	13 J	13 D
14	D	14 D	14 Me	14 V	14 L
15	L	15 L	15 J	15 S	15 M Semaine de
16	M	16 M	16 V	16 D	16 Me session 2
17	Me	17 Me	17 S	17 L	17 J
18	J	18 J	18 D	18 M Semaine de	18 V
19	V	19 V	19 L	19 Me rattrapage	19 S
20	S	20 S	20 M	20 J de cours et	20 D
21	D	21 D	21 Me	21 V de révisions	21 L
22	L	22 L	22 J	22 S	22 M Semaine de
23	M	23 M	23 V	23 D	23 Me session 2
24	Me	24 Me	24 S	24 L	24 J
25	J	25 J	25 D	25 M Semaine	25 V
26	V	26 V	26 L	26 Me d'examens	26 S
27	S	27 S	27 M	27 J	27 D
28	D	28 D	28 Me	28 V	28 L
		29 L	29 J	29 S	29 M
		30 M	30 V	30 D	30 Me
		31 Me		31 L	

Fin des cours

Vacances



Université Catholique de Lyon
Faculté de Philosophie
 23, place Carnot - 69286 Lyon Cedex 02
 Téléphone : 04 72 32 50 97
 Courriel : philo@univ-catholyon.fr
philo.ucly.fr

